EVANDRO MENDES – PDS -86: O Candidato de Luta

Fundador: TENORIO CAVALCANTI
Presidente: EVANDRO MENDES DA COSTA

LUTA DEMOCRÁTICA

1 CRUZADO

JORNAL QUE LUTA POR QUEM NAO PODE LUTAR

ADMINISTRAÇAO: AV. PRES. VARGAS, 633 GR.609/610 TEL. 224-0261

ANO XXXIII — RIO, 31 DE MAIO DE 1986 — nº 9.059

29 GRANDES OBRAS EM NOVA IGUAÇU CUSTAM UM TERÇO DE UM BRIZOLÃO

O Ministro da Justiça, Paulo Brossard, já tomou conhecimentos das perseguições que o Prefeito Paulo Leone vem sofrendo por parte do Governo do Estado. O mesmo está aguardando o dossiê que o Prefeito estará lhe enviando para punir seus perseguidores.

Brossard já tomou conhecimento que o total pago à Empreiteira Itatiba pelas 29 obras somam o total geral de Cz$ 4.095.636,00 (quatro milhões, noventa e cinco mil, seiscentos e trinta e seis cruzados) e não 6 milhões de cruzados como alegam nas acusações.

O Prefeito Paulo Leone lembra que os Cz$ 4.095.636,00 correspondem a menos de um terço dos gastos para construção de um "Brizolão" que hoje custa aos cofres do Estado a escandalosa quantia de 14 milhões de cruzados (14 bi antigos) e como todo mundo sabe o seu valor real não chega a 4 milhões de cruzados. PAGINA 4

ESCÂNDALO NA PM

SARGENTO DENUNCIA SUPERIORES

Página 5

UM LIVRO SOBRE TENóRIO

Foi lançado dia 27 próximo passado, na Livraria Timbre, "Tenório, o Homem e o Mito", um livro depoimento escrito por Do Carmo Cavalcanti Fortes, filha do famoso político fluminense.

Ao lançamento do livro, que ocorreu na noite de terça-feira, compareceram muitos amigos do ex-Deputado, Mito. Caxiense, quiçá do Brasil e também amigos da escritora e muitos outros escritores, inclusive o Presidente do Sindicato dos Escritores, José Louzeiro.

"VERDE-AMARELO" É BRASIL NA COPA

A Gravadora Top-Tape, que se notabilizou no mundo das gravações, como a lançadora maior de sambas-enrêdo das Escolas de Samba e Blocos Carnavalescos, de todos os Grupos, entra, agora, na empolgação musical da Copa do Mundo, de Futebol. E, já está colhendo os primeiros sucessos com o lançamento do Lp 'O Mundo É Verde-Amarelo', que reúne todos os cobras da Seleção Brasileira, em doze faixas, algumas das quais já pintando nas 'Paradas', mostradas pelas emissoras de Rádio, porque a moçada está cantando e, se está cantando, é porque está vendendo! No lado A, estão: O Mundo é Verde; A Seleção do Seu Manoel; Rola a Bola; O Poeta Mandou; Vibrando Com a Seleção; e, No Ano da Copa Bota no Meio. No lado B, pode-se ouvir: Show de Bola; Brasil Bola na Rede; Turma de Seleção; Vai Dar Brasil; Sarro Na Copa; e, Brazil Não Seremos Jamais, ou Seremos?. O lado forte do álbum, está na faixa: "O Mundo É Verde-Amarelo", segundo o coordenador de programação da Globo, Gilman Portela, em comentário com o alegre Acioli, das mumunhas divulgadoras da Top-Tape, uma feliz composição de Roberto Nascimento. Eis a letra: "Canta Brasil, ô ô/ Que hoje é tempo de esperança/ Todo mundo tá na dança/ O mundo é Verde-Amarelo, outra vez./ Torce Brasil/ De mãos dadas com a gente/ Com suor unhas e dentes/ Partir prá cima com fé/ A vitória é a lei./ Juntos Brasil/ Vamos arrancar o tetra/ Não importa gol de letra/ O negócio é a raça/ Prá ter na cabeca a coróa de Rei!./ Explode Brasil/ De mãos dadas como hermanos/ Faz sorrir aos mexicanos/ Cielito y lindo otra vez!/ Ai, ai, ai, ai/ Canta y no llores/ Brasil cuando entre en la cancha/ Son miles de goles/ E un jardin de flores.

LADY FRANCISCO É CHARME Só

Depois do enorme sucesso em terras estrangeiras, a sempre cobiçada pela patota sonhadora Lady Francisco, pretende fazer algumas coisas por estas bandas e, retornar a Portugal onde deixou os gajos a falar sozinhos. Uma coisa está nos planos da Lady: sair no encalço do empresário que passou ela para trás. Ele que se cuide pois Lady, é boa em tudo.

QUESTÃO URBANA NA NOVA CONSTITUIÇÃO

PAGINA 2

GATO DA MADRUGA FLAGRADO DE LEVE

PAGINA 5

Sindical — Humberto Faillace

SALÁRIOS ENGORDAM 20% COM O PACOTE ECONÔMICO

Os trabalhadores da indústria paulista receberam um aumento real de salário de 20% com a reforma econômica — rendimento bem superior aos 8% estabelecidos como abono salarial pelo governo com a decretação do decreto-lei 2.284. O salário médio real, em março, apresentou um crescimento de 34,8% e a massa salarial, que inclui os novos empregos, de 46,5% em relação ao mesmo mês de 1985, de acordo com a pesquisa divulgada pela Federação das Indústrias do Estado de São Paulo (Fiesp), que realiza levantamento entre as oitocentas indústrias filiadas em todo Estado.

"Os trabalhadores já vinham recebendo um aumento salarial médio de 15% em janeiro e fevereiro, de acordo com a pesquisa", afirmou o diretor econômico e vice-presidente da Fiesp, Paulo Francini. "Esse salto de 20% no crescimento do salário médio real ficou por conta do pacote".

GANHOS REAIS

Segundo o diretor da Fiesp, além do abono de 8% concedido pelo governo, mais dois fatores, juntamente com esta medida, contribuiram para elevar o ganho salarial dos trabalhadores. O primeiro foi a consolidação dos ganhos reais que já vinham sendo dados com a conversão dos salários pela média dos últimos seis meses. "A maior parte dos salários havia sido reajustada em outubro e novembro e receberia novo reajuste em abril e maio. Dessa forma, a reforma apanhou os salários no patamar mais baixo do ano e os trouxe para a média".

Outro efeito importante apontado por Francini foi a antecipação da data-base dos salários, pois ao fazer a reforma econômica, o governo mudou a data do aumento, que funcionou como uma antecipação salarial. Puxou os salários para a média e depois colocou o abono de 8%.

Ainda segundo o vice da Fiesp, essa elevação brusca dos gastos com a folha de pagamentos pode ser absorvida pelas empresas.

ESPAÇO DAS NEGOCIAÇÕES

"A indústria já convivia, antes da reforma, com um crescimento médio real de 15% dos salários". As indústrias também obtiveram margens maioes nas negociações de preços. "Os preços, tanto de indústria para indústria, quanto na ponta ao comércio elevaram-se 15%", disse Francini. "Esse aumento foi absorvido no espaço das negociações pelas empresas, com maiores margens".

As empresas em maiores dificuldades, avaliou Francini, serão aquelas que vendiam á vista e não tiveram liberdade de negociar os descontos financeiros. "O caso mais notório é o das montadoras de automóveis, que não tiveram margem de negociação financeira, porque vendiam à vista".

PRODUÇÃO AUMENTA

Paa Francini, o crescimento das escalas de produção também está oferecendo maior capacidade às indústrias de recompor seus orçamentos, com diminuição dos custos. "A produtividade está aumentando", afirmou o empresário. A indústria será compelida a investirm, a curto prazo, na compra de máquinas, como já vem ocorrendo.

PROVA DE CONFIANÇA

A prova de confiança da indústria na reforma econômica, segundo ele, foi a manutenção da produção em março. A pesquisa da Fiesp revelou também, em março, uma queda de 9,5% nas vendas em relação ao ano passado. "Mas ao mesmo tempo o número de horas trabalhadas na produção cresceu 9%".

MAUS POLITICOS SERÃO REPUDIADOS NAS URNAS PELOS COMERCIÁRIOS

O sindicalista Oldenir de Almeida, presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio e da Associação Nacional dos Juízes Classistas da Justiça do Trabalho, acertou durante a reunião da diretoria do SEC, em respeito às eleições majoritárias de 15 de novembro, para escolha do Governador do Estado, Senadores, Deputados Federais e Deputados Estaduais.

Os diretores da entidade deliberaram recomendar a todos os Comerciários fluminenses que saibam escolher os seus candidatos, rejeitando, principalmente, os nomes daqueles que teimam em pichar muros, asfaltos, postes e tapumes, contrariando dispositivos da legislação em vigor. Quanto à família comerciária de Niterói, São Gonçalo, Itaboraí, Maricá, Silva Jardim e Rio Bonito, calculada em mais de 100 mil comerciários, Oldenir de Almeida afirmou que "todos são trabalhadores conscientes e saberão escolher bem os nomes dos postulantes a cargos políticos". Durante o mês de junho o líder dos Comerciários vai relacionar os candidatos de preferência da classe comerciária, além de pedir apoio de vários outros sindicatos.

Ao se referir ao "Pacote Econômico do Presidente José Sarney", Oldenir de Almeida disse que "hoje em dia o povo está mais aliviado dos angustiantes problemas, causados pela acintosa e agressiva carestia que vinha assolando o País de norte ao sul e de leste ao oeste, deixando alarmados todos os trabalhadores" O pacote - disse - foi a salvação nacional.

Hoje, os chefes de família e as donas-de-casa já podem viver em paz, na certeza de dias mais promissores para toda a Nação, graças ao gigantesco, porém sereno comando político do Presidente José Sarney.

SINDICATO DOS COMERCIÁRIOS TEM COMISSÃO PARA APONTAR MAUS PATRÕES

Todos os maus patrões de Niterói e São Gonçalo serão apontados por uma comissão especial criada pelo Sindicato dos Empregados no Comércio, para que não continuem funcionando fora dos horários estabelecidos em Lei, ferindo o direito de todos os seus empregados.

A revelação foi feita pelo presidente do Sindicato, Oldenir de Almeida, dando conta de que os maus empregadores serão obrigados ao pagamento de multas e, em caso de reincidência, serão levados à Justiça do Trabalho. Disse, ainda, o Presidente dos Comerciários que "nenhuma casa comercial pode encerrar as suas atividades após às 20:00 horas, salvo quando devidamente autorizada por Convenção dos próprios comerciários".

Aos sábados, em Niterói, nenhum estabelecimento pode fechar depois das 12:00 horas, sem que, antes, tenha havido consentimento convencional. As empresas faltosas sofrerão multas que podem variar entre Cz$ 4.000,00 (Quatro mil cruzados) e Cz$ 12.000,00 (Doze mil cruzados).

A presidência do Sindicato dos Comerciários já entrou em entendimentos com os Prefeitos Municipais de Niterói (Waldenir Bragança) e São Gonçalo (Hairson Monteiro dos Santos) solicitando providências enérgicas contra os comerciantes que abusam dos horários estabelecidos.

LIESBETH E EDSON

Dia 12 de julho, com palmas, aclamações e grande festança, acontecerá o casamento de Liesbeth Nunes e Edson Monteiro, ela filha da famosa Elisabeth Nunes, presidente do Salgueiro e proprietária do RIOSHOW a ser inaugurado em setembro.

LUTA

PROPRIEDADE DA EDITORA DE GUIAS GTB. LTDA

PRESIDENTE

EVANDRO MENDES DA COSTA

ADMINISTRAÇÃO E PUBLICIDADE

Av. Presidente Vargas, 633 Gr. 609/10 - RJ

Tel.: 224-0261

Redação, Composição, Montagem e Fotolito

Rua Santo Cristo, 77

Tel: 263-6717

UTILIZE NOSSO SETOR SINDICAL

Nosso Setor Sindical está em pleno funcionamento na redação de LUTA DEMOCRÁTICA, Rua Santo Cristo, 77, sobrado, Rio de Janeiro, CEP: 20.220, ao inteiro dispor das entidades classistas e dos trabalhadores de qualquer categoria profissional, para divulgação de notícias, queixas, reclamações ou esclarecimentos sobre sindicalismo, trabalho e previdência, atendendo pessoalmente por correspondência ou pelo telefone: 263-6717

EVANGELHO E VIDA

Mons. Castelo Branco

OS SATÉLITES

A professora quis saber porque cinco alunos faltaram à aula. Os colegas disseram: "eles são pobres. Moram na favela. Os pais deles não têm dinheiro para comprar sapatos e cadernos".

Então a professora lançou aos alunos uma pergunta/mensagem: "Vamos ajudá-los?". A reação foi pronta. Uma aluna, no intervalo das aulas, pegou uma sacola e recolheu de todos os alunos a quantia total de vinte e quatro mil cruzeiros (24 cruzados). Pasmou-se a mestra diante do acontecido. Seus alunos, também pobres, mostraram uma generosidade maior que sua pobreza.

Isto se chama comunicação humana. A mensagem colou em cheio. Toda classe entrou num circulo de verdadeira comunhão. Todos assumiram a pobreza dos colegas ausentes. Igualaram-se numa solidariedade, na condição de pessoas que sabem o que é amor e empatia.

Ai está, leitor amigo, uma coisa de que o mundo sente tanta falta. A terra está cercada de satélites artificiais. Por meio deles, os homens informam mais do que comunicam. Os que querem programar sistemas de educação universal, pelos meios de comunicação social, não conseguem comunicar no verdadeiro sentido: Não levam as criaturas a uma "comunhão" de amor.

Os poderosos do mundo se valem dos meios de comunicação para incutir o terror e as ameaças de guerra. Mostram sua força mas não sua capacidade de ajuda e serviço à humanidade.

Aprendam os adultos elouquecidos o que se viu naquela escola desconhecida, de uma professorinha anônima, entre alunos pobres a lição de sabedoria política e de sadia compreensão do que seja o dinheiro. Política autêntica e economia sã são as duas forças humanas que impedem os dotados do carisma do poder a batalharem pela felicidade de um povo e pelo progresso de uma nação.

VOCÊ LÊ O MANUAL DO PROPRIETÁRIO?

Ao adquirir um carro novo, o comprador examina minuciosamente o interior do veículo, verifica o seu painel, experimenta o engate de marchas, localiza o cinzeiro, observa o "desing" e as suas inovações.

Quanto aos pontos que ainda não conhece, não tem problema, pois assimilará na prática. Aliás, o automóvel, hoje, atingiu tamanho grâu de aperfeiçoamento técnico que qualquer pessoa consegue dirigi-lo, sem maiores dificuldades.

Porém, até que ponto o comprador não necessita das orientações que estão no manual do proprietário? Até onde vai o seu interesse pelas explicações sobre o funcionamento, cuidados e indicações especiais? "Qual o costume de uso e grâu de utilização, por parte do consumidor, em relação ao manual do proprietário?" - foi o tema de uma pesquisa de mercado realizada recentemente pela Volkswagen.

Dos 900 entrevistados, distribuidos entre a Grande São Paulo, Campinas, Grande Rio, Belo Horizonte, Resende-RJ, Juiz de Fora, Curitiba e Ponta Grossa, 753 chegaram a ver, pelo menos uma vez, o manual do pripriretário. Deste universo, 70 por cento são donos de carros zero.

Quando disseram porque leram o manual, os entrevistados ofereceram uma gama de motivos bastente variados. Em média, cada entrevistado expôs três motivos. Na maioria das vezes, o manual foi consultado para se obter informações de caráter preventivo. Alguns chegaram a declarar que leram o manual por curiosidade. Entretanto, há proprietários que o consultaram para obtenção de informações imediatas nos momentos de emergência.

Alguns motivos que se destacaram, em termos percentuais, foram para atender a parte elétrica/lâmpadas/velas (13.5%), para conhecer a calibragem dos pneus (10,9%), para saber o prazo de troca de óleo (8,6%) e para conhecer o funcionamento do motor (8,%).

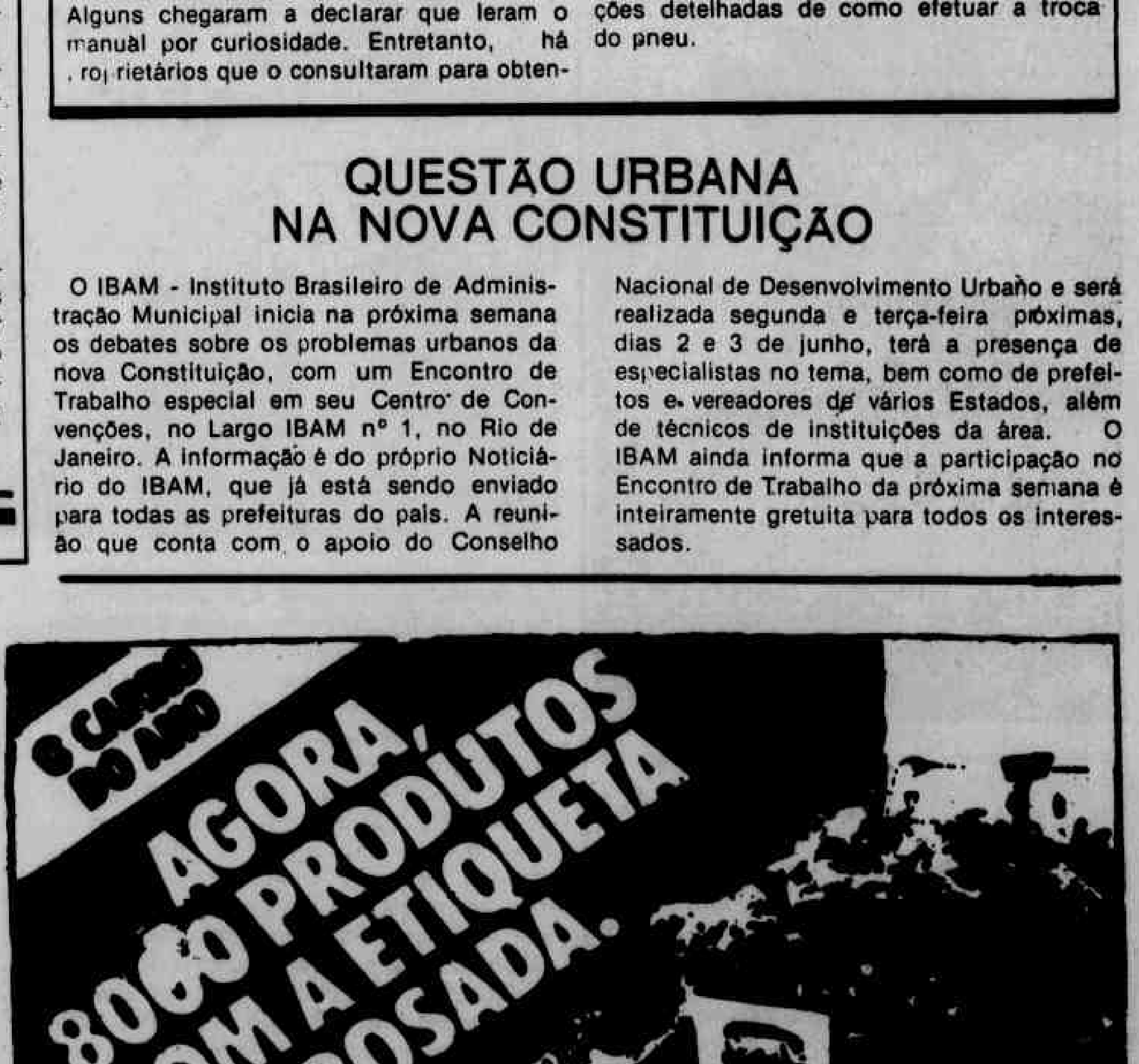
Esses dados comprovam a preocupação que o proprietário tem com a manutenção do seu automóvel, de suas partes essenciais, no que se refere ao bom funcionamento e desempenho. Convém ressaltar que as preocupações referentes à acessórios, garantia e painel, também ocorrem, porém em percentuais mais reduzidos.

É claro que não basta somente ler. O importante é entender e por em prática o que se leu no manual. Sobre este aspecto, foi verificado que 50 por cento dos que leram, considerando bom o conteúdo da informação, a possibilidade de aplicação e a compreensão da matéria.

Mas longe de querer tornar o Manual do Proprietário um guia de primeiros socorros, a Volkswagen acredita que ele é um instrumento de utilidade do motorista, no seu dia-a-dia, mais em caráter preventivo, do que em situações de emergência. Embora imprevistos aconteçam, como um pneu furado, por exemplo. E, nesse caso é bom saber que existe um local determinado para a colocação do macaco, além de explicações detelhadas de como efetuar a troca do pneu.

QUESTÃO URBANA NA NOVA CONSTITUIÇÃO

O IBAM - Instituto Brasileiro de Administração Municipal inicia na próxima semana os debates sobre os problemas urbanos da nova Constituição, com um Encontro de Trabalho especial em seu Centro de Convenções, no Largo IBAM nº 1, no Rio de Janeiro. A informação é do próprio Noticiário do IBAM, que já está sendo enviado para todas as prefeituras do país. A reunião que conta com o apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Urbano e será realizada segunda e terça-feira próximas, dias 2 e 3 de junho, terá a presença de especialistas no tema, bem como de prefeitos e vereadores de vários Estados, além de técnicos de instituições da área. O IBAM ainda informa que a participação no Encontro de Trabalho da próxima semana é inteiramente gretuita para todos os interessados.



ESCÂNDALO NA PM: SARGENTO DENUNCIA SUPERIORES

O Sargento da Policia Militar Alfredo Manoel de Castro, servindo no Primeiro Batalhão da PM enviou carta à nossa redação, denunciando seus superiores hierárquicos como prepotentes, exploradores da massa trabalhadora e a indiferença dos governantes que oprime os subordinados. A carta do militar está redigida no seguinte teor:

"O signatário participa que a partir das 08:00 horas de hoje, dia 27 de maio de 1986, entrou em greve, repetindo: GREVE, devido aos seguintes fatores:

1) A prepotência de superiores hierárquicos que, além dos inúmeros privilégios de que gozam dentro e fora dos regulamentos, voluntariamente ou obrigados espezinham e perseguem os subordinados indesejáveis; subordinados indesejáveis por diversas razões, dentre as quais, a reclamação de seus direitos (vida digna é um direito de todo ser vivo e para se desfrutar do conteúdo deste direito, tem-se o dever de lutar por tal).

2) A desunião dos subordinados, devido também à opressão imposta pela natureza das punições (privativas da liberdade e/ou demissivas e neste último caso, com consequências desastrosamente marcantes, marginalizando os que vierem a ser excluídos), as quais tem aumentado em número, e ao medo decorrente de todos estes fatores, fazendo com que quase todos se calem.

3) Indiferença dos governantes, que para manter o sistema precisam de uma força extensa e barata, e por isso:

4) Exploração da massa trabalhadora, dos subordinados, auxiliada pela força imposta pelos regulamentos, os quais são manipulados por superiores que são práticamente obrigados a impor o medo, se quizerem manter a posição que alcançaram.

5) A lei tem sido elaborada, imposta e manipulada segundo os interesses dos mais fortes: elaborada com lacunas, imposta pela força e manipulada pela ganância dos poderosos (ganância no sentido de pretensão egocêntrica). Logo, a maioria necessária ao sustento da sociedade é prejudicada por não usar sua força, o que não o faz pela desunião artificiosamente ampliada pela falta de informação e/ou pelo medo. Covardia. Impera a lei do mais forte. DIVULGUEM! DENUNCIEM! Contra a força, força! UNAMO-NOS! Aí está a força dos oprimidos, que são a maioria. ALFREDO MANOEL DE CASTRO - 3º Sgt PM RG 31870"

JUIZO DE DIREITO DA 41ª VARA CÍVEL

Edital - com o prazo de vinte dias, para citação de ALEXANDRE MARCOS COSTA RIBEIRO, na forma abaixo.
O DOUTOR JOSE AFFONSO RONDEAU, Juíz de Direito da 41ª Vara Cível desta cidade do Rio de Janeiro, FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, que perante este Juízo se processam os autos da execução movida por ITAÚ RIO S/A CREDITO IMOBILIÁRIO contra ALEXANDRE MARCOS COSTA RIBEIRO, para cobrança da importância de Cz$ 26.750,08 (vinte e seis mil, setecentos e cinquenta cruzados e oito centavos), referente a um financiamento concedido pela exequente ao executado. E como conste dos autos que o réu se encontra em local incerto e não sabido, é passado o presente para que o mesmo pague em 24:00 horas a importância devida, ou deposite o saldo devedor ou as prestações em atraso devidas até a data do efetivo depósito, em ambos os casos, com acrescimo dos juros contratuais e correção monetária até a data do efetivo pagamento ou depósito, custas, despesas processuais, honorários advocatícios e demais cominações, ou nomeie bens à penhora, sob pena de não o fazendo, ser penhorado o imovel hipotecado. Ciente o citando que este Juízo tem sede na Av. Erasmo Braga, nº 115, sala 202-D, 2º andar e que o processo acha-se tombado sob o número 7592. Este Edital será publicado pela imprensa e afixado no lugar de costume. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro em 20 de maio de 1986. Eu, Magelly Costa, Tec. Jud. Juramentado o datilografei. E eu, Jose Julio Mourão Guedes, Escrivão, subscrevo. (a) Jose Affonso Rondeau, Juíz de Direito. ITAE 127

EDITAL DE CITAÇÃO, com prazo de (20) vinte dias, na forma abaixo
O DOUTOR NAGIB SLAIBI FILHO-Juiz de Direito - da 2a. V. Civel desta Cidade e Comarca de São Gonçalo - Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da lei, etc. FAZ -SABER, aos que o presente-edital de citação em que ITAÚ RIO S/A, Créd. Imobiliário, move contra EIJI YASUMOTO e S/M YUKUE SHIMADA YASUMOTO, portadores das C.I. nºs4.887.753/SSP/SP e 919.051/SSP/PR e CPF nº506.478.068-00, mutuários do apartº 402, do Ed.situado na Av. Ary Parreiras, 29 -.Niterói, residentes na Rua João Marques 36/201 - SG. Os quais se encontram em lugar incerto e não sabido?; estando com as prestações em atraso no valor de Cz$41.348,66. E, expedido o presente, para que no prazo de 24 horas,pague o débito em questão, até a purga de mora em decorrência do atraso estão sujeitas a juros moratórios disciplinados por resolução normativas do BNH,multa contratual e honorários advocaticios em 10%, bem como custas judiciais. O presente edital será afixado no local de costumes e publicado na forma da lei. São Gonçalo, 14 de maio de 1986.(a) Acyr Vieira Duarte, Escrivão que mandei datilografar, subscrevo.(a) NAGIB SLAIBI FILHO-Juiz de Direito. ITAE 128

Partido dos Trabalhadores

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Nos termos da legislação em vigor, ficam convocados por este Edital, todos os membros do Diretório Regional, os delegados dos Diretórios Municipais e das Zonais da Capital e o representante na Assembléia Legislativa, todos filiados ao PT - Partido dos Trabalhadores - neste Estado, para a 'Convenção Regional' que será realizada no dia 8 de junho de 1986, com inicio às nove (9) horas e encerramento às dezessete (17) horas, na Rua Silveira Martins 110 loja G - Catete na Capital deste Estado, com a seguinte

ORDEM DO DIA

a) Eleição, por voto direto e secreto dos membros do Diretório Regional, incluido o líder da Bancada na Assembléia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro e os respectivos suplentes.

b) Eleição, por voto direto e secreto dos delegados e respectivos suplentes à Convenção Nacional.

c) Eleição, por voto direto e secreto da Comissão executiva e seus suplentes, pelo Diretório eleito.

Rio de Janeiro, 30 de maio de 1986.

SIDNEY LIANZA

Presidente PT/RJ

BAÚ DA FELICIDADE

RESULTADOS DA DEZENA MILIONARIA E QUINA DE OURO

QUINA de OURO

RESULTADO DO DIA 25 / 05 / 86

12 | 20 | 47 | 56 | 67

DEZENA MILIONÁRIA

RESULTADO DO DIA 24 / 05 / 86

Série – MARROM

MILHAR DO 1º PRÊMIO
4929
2º PRÊMIO 71
3º PRÊMIO 47
4º PRÊMIO 40
5º PRÊMIO 54

APROXIMAÇÃO
1º PRÊMIO 30
2º PRÊMIO 72
3º PRÊMIO 48
4º PRÊMIO 41
5º PRÊMIO 55

Os ganhadores dos prêmios deverão procurar, no horário comercial, o Departamento de Prêmios do Baú da Felicidade na Av. Ministro Edgard Romero nº 354 - Madureira

CARDIOLOGIA NUCLEAR

A Universidade do Texas, em Houston (EUA), anunciou que o Professor Richard Goldstein virá ao Brasil em junho, para participar como convidado especial do Simpósio Internacional sobre Recentes Avanços na Terapêutica Cadiovascular, a ser realizado no Hotel Maksoud (SP). Goldstein é o Diretor de Cardiologia Nuclear e do Programa de Treinamento Cardiovascular do Centro de Saúde da Universidade do Texas. Autoridade Mundial por seus estudos no campo da insuficiência coronariana, falará em plenário para os médicos brasileiros no congresso, sobre os mais recentes resultados das experiências que vem sendo feitas em todo o mundo com amrinona, recentemente descoberto e que é o mais novo tratamento para aquela doença.

RAIO LAZER PARA DIAGNOSTICO DO CANCER DO PULMÃO

Uma nova esperança para todas as pessoas atacadas de câncer no pulmão e com outras doenças tráquio-brônquicas é a revolucionária utilização do raio lazer em broncologia. Os resultados obtidos nos Estados Unidos, na Europa e no Japão tem sido acima das expectativas, tanto que a iniciativa será trazida ao Brasil, agora em junho, para ser apresentada e discutida no Congresso Mundial de Broncologia, a ser realizado no Rio de Janeiro.

NO BRASIL

O presidente do Congresso Mundial, Professor Flávio Aprigliano, explicou que a introdução do raio lazer em broncologia tem sido de extraordinária validade, nos casos de estreitamentos traquiais ou brônquicos, no câncer inicial dos brônquios e até como medida paliativa em casos de câncer avançado. O assunto será trazido ao Brasil no Congresso Mundial e apresentado pelos especialistas J. Dumont (França), David Sanderson (Estados Unidos) e Kenkichi Oho (Japão).

Editais e Avisos

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS METALÚRGICAS, MECÂNICAS E DE MATERIAL ELÉTRICO DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

Rua Ana Néri, 152 - Pedregulho - RJ - Tel: 264-2022

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA-GERAL EXTRAORDINARIA ESPECÍFICA

Pelo presente Edital, convocamos todos os empregados da Firma SATAM HANDOLL COMÉRCIO E INDÚSTRIA DE EQUIPAMENTOS SADOLL S/A. a comparecerem à Assembléia-Geral Extraordinária Específica, que faremos realizar na sede da citada Empresa, Rua Álvaro Seixas nº 186 - Jacaré - RJ, no próximo dia 04 de junho de 1986, quarta-feira, em primeira convocação, às 10 horas, com a presença do número legal de interessados, e às 10h30min, em segunda convocação, com qualquer número, para deliberarem sobre a seguinte

ORDEM DO DIA

PONTO ÚNICO: Acordo de Compensação de Horário de Trabalho, na forma dos arts. 611 e seguintes, da CLT.

Rio de Janeiro, 30 de maio de 1986
CARLOS ROBERTO MARIA
Diretor Depto. Jurídico

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS METALÚRGICAS, MECÂNICAS E DE MATERIAL ELETRICO DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO
Rua Ana Néri, 152 - Pedregulho - RJ - Tel: 264-2022
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA-GERAL EXTRAORDINARIA ESPECÍFICA

Pelo presente Edital, convocamos todos os empregados da Firma ENAVE EMPRESA NAVAL DE EQUIPAMENTOS LTDA. a comparecerem à Assembléia-Geral Extraordinária Específica, que faremos realizar na sede da citada Empresa, Rua General Etchegoyen nº 99 - Pavuna - RJ, no próximo dia 04/06/1986, quarta-feira, em primeira convocação, às 10 horas, com a presença do número legal de interessados, e às 10h30min, em segunda convocação, com qualquer número, para deliberarem sobre a seguinte

ORDEM DO DIA

PONTO ÚNICO: Acordo de Compensação de Horário de Trabalho, na forma dos arts. 611 e seguintes, da CLT.

Rio de Janeiro, 30 de maio de 1986
CARLOS ROBERTO MARIA
Diretor Depto. Jurídico

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS METALÚRGICAS, MECÂNICAS E DE MATERIAL ELETRICO DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

Rua Ana Néri, 152 - Pedregulho - RJ - Tel: 264-2022

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA-GERAL EXTRAORDINARIA ESPECÍFICA

Pelo presente Edital, convocamos todos os empregados da Firma TEMIL S/A. TÉCNICA DE MÁQUINAS PARA INDÚSTRIA E LAVOURA a comparecerem à Assembléia-Geral Extraordinária Específica, que faremos realizar na sede da citada Empresa, Rua Álvares de Azevedo, 538 - Maria da Graça - RJ, no próximo dia 04/06/1986, quarta-feira, em primeira convocação, às 10 horas, com a presença do número legal de interessados, e às 10h30min, em segunda convocação, com qualquer número, para deliberarem sobre a seguinte

ORDEM DO DIA

PONTO ÚNICO: Acordo de Compensação de Horário de Trabalho, na forma dos arts. 611 e seguintes, da CLT.

Rio de Janeiro, 30 de maio de 1986
CARLOS ROBERTO MARIA
Diretor Depto. Jurídico

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS METALÚRGICAS, MECÂNICAS E DE MATERIAL ELETRICO DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

Rua Ana Néri, 152 - Pedregulho - RJ - Tel: 264-2022

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA-GERAL EXTRAORDINARIA ESPECÍFICA

Pelo presente Edital, convocamos todos os empregados da Firma IMPULSO INDÚSTRIA E COMERCIO LTDA. a comparecerem à Assembléia-Geral Extraordinária Específica, que faremos realizar na sede da citada Empresa, Campo de São Cristóvão, 388 - São Cristóvão - RJ, no próximo dia 05/06/1986, quinta-feira, em primeira convocação, às 10 horas, com a presença do número legal de interessados, e às 10 horas e 30 minutos, em segunda convocação, com qualquer número, para deliberarem sobre a seguinte

ORDEM DO DIA

PONTO ÚNICO: Acordo de Compensação de Horario de Trabalho, na forma dos arts. 611 e seguintes, da CLT.

Rio de Janeiro, 30 de maio de 1986
CARLOS ROBERTO MARIA
Diretor Depto. Jurídico

JUIZO DE DIREITO DA 3ª VARA CIVEL

Edital de 1ª e 2ª Praça e Intimação com o prazo de quinze dias à JOÃO BATISTA DO NASCIMENTO E S/M., extraído dos autos da ação Sumaríssima proposta por CONDOMINIO DO EDIFICIO ÂNGELA, na forma abaixo:
O DOUTOR JOSÉ CRAVO TRAZZI, JUIZ DE DIREITO DA 3ª VARA CIVEL DA COMARCA DA CAPITAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FAZ SABER, aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, especialmente à JOÃO BATISTA DO NASCIMENTO e s/m HAYDELENE LIMA DO NASCIMENTO, que pelo presente ficam intimados de que este Juízo designou o dia 02.06.86, às 14:00 hs, no hall dos elevadores do Novo Palacio da Justiça, o Sr. Leiloeiro Judicial levará à 1ª Praça pelo maior lance oferecido acima da avaliação, e, caso não haja licitantes, fica designada a data de 18.06.86, às 14:00 hs, no mesmo local, ainda pelo Sr. Leiloeiro, para vender a quem mais der, independente da avaliação, o seguinte bem: APARTAMENTO Nº 203 do edificio denominado ANGELA, situado na rua Senador Vergueiro nº 123, no Flamengo, freguesia da Gloria. O Edificio é de construção em estrutura de concreto armado e alvenaria de tijolos, no alinhamento do logradouro publico, sobre pilotis, com doze pavimentos e seis apartamentos por andar, de ocupação mista, tendo o hall social piso em marmore, paredes em lambris de madeira e porta de ferro envidraçada. É servido por dois elevadores, marca SPG, com capacidade para seis pessoas cada um, tendo os corredores de circulação é as escadas de serviço em marmorite. O apartamento que fica localizado na parte da frente do 2º pavimento em bom estado de conservação, divide-se em: duas salas, corredor de circulação, três quartos, lavabo, um banheiro social com azulejos até o teto, cozinha com azulejos parciais, area de serviço e banheiro para empregada. O terreno onde esta edificado, é plano, cercado de paredes dos confrontantes, medindo em sua totalidade terreno medindo 39,10ms de frente; 2,00ms em canto bamfrado na esquina da rua Cruz Lima e Senador Vergueiro por onde tambem de frente, 26,00ms de fundos; 30,85ms à direita e 27,00ms à esquerda, confrontando de um lado com o predio de nº 111 de Maria Mendes Campos ou sucessores, de outro lado com a rua Cruz Lima e nos fundos com o predio de nº 30 da mesma rua Cruz Lima de propriedade de Emilio Lourenço de Souza e sua mulher ou sucessores. AVALIAMOS o apartamento retro-descrito com direito as partes comuns do edificio e a fração ideal de 1,14/120 avos do respectivo terreno em Cr$ 300.000.000,00 (trezentos milhoes de cruzeiros). LAUDO DE AVALIAÇÃO DE FLS.126. O referido imovel encontra-se hipotecado ao BANERJ-CRÉDITO IMOBILIARIO S/A. A arrematação far-se-á em dinheiro à vista ou fiança idônea por 3 dias, devendo a quem dito imóvel interessar, comparecer nos dias hora e local acima mencionado, cientes de que deverão ser pagas as seguintes percentagens: 5% de comissão ao Leiloeiro Judicial e 1% de custas de Cartório ate o maximo de Cz$ 1.121,00, devendo ainda o Sr. Leiloeiro mencionar no ato do leilão as certidões juntas aos autos, conforme determina o art. 534 do Ementário da Corregedoria. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos 05 dias do mês de maio de 1986. Eu, [illegible] (Ubirajara [illegible] Santos), Escrivão, o fiz datilografar e subscrevo. Ass. Dr. José Cravo Trazzi - Juiz de Direito. NILE 042

COMARCA DA CAPITAL
VIGÉSIMA QUARTA VARA CÍVEL

Edital de 1º e 2º Praça e Intimação com o prazo de quinze dias à OLIMPIA RIBEIRO DE MIRANDA, extraído dos autos da ação Ordinária proposta por SÉRGIO VIEIRA, na forma abaixo:
O DOUTOR FRANKLIN ROOSEVELT DOS SANTOS, JUIZ DE DIREITO DA 24ª VARA CÍVEL DA COMARCA DA CAPITAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FAZ SABER, aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, especialmente à OLIMPIA RIBEIRO DE MIRANDA, que pelo presente fica intimada de que este Juízo designou o dia 03.06.86, às 14:00 hs no hall dos elevadores do Novo Palácio da Justiça, para a realização da 1ª Praça a quem maior lance oferecer acima da avaliação, e, caso não haja licitantes, fica designada a data de 17.06.86, às 14:00 hs, no mesmo local, ainda pelo Sr. Leiloeiro, para vender a quem mais der, independente da avaliação, os seguintes bens: VAGA DE GARAGEM Nº 102 do Edifício Garagem, DAS BOUTIQUES, situado a rua Barata Ribeiro nº 540 em Copacabana. O edifício construido em estrutura de concreto armado e alvenaria de tijolos, moderno, constituido de dezessete pavimentos, sendo oito vagas por pavimento nos 1º e 2º pavimentos e seis vagas por pavimento nos demais pavimentos. É servido por um elevador da marca Atlas e escadas de acesso aos pavimentos superiores. O terreno mede 8,50ms. de largura na frente e fundos por 40,00ms. de extensão de ambos os lados confrontando de um lado com o prédio nº 536 da rua Barata Ribeiro, do outro com o prédio nº544 da mesma rua, nos fundos com a casa nº 01 da vila situada à rua Cinco de Julho nº 23. AVALIAMOS a vaga de garagem acima descrita com direito às partes comuns do edifício a fração ideal de 1/106 do respectivo terreno, em Cz$ 10.000,00 (dez mil cruzados) CABENDO À METADE O VALOR DE Cz$ 5.000,00 (cinco mil cruzados). SALA Nº. 607 do edifício DAS BOUTIQUES, situado à rua Santa Clara nº 75, em Copacabana. O edifício construido em estrutura de concreto armado e alvenaria de tijolos, é de ocupação comercial, moderno, constituido de treze pavimentos. O hall social tem piso e paredes revestidos em mármore e porta envidraçada. É servido por escadas de serviço e corredores de circulação em marmorite. A sala no sexto pavimento de frente, encontra-se em bom estado de conservação e divide-se em: saleta, sala e banheiro azulejado até o teto. O terreno mede 14,60ms de frente medidos no alinhamento da rua lado par, direita, 44,10ms medidos ao longo de tres segmentos retilíneos, em linha quebrada, contados a partir da frente para os fundos, de 20,90ms. confrontando com o prédio nº 726 da Av. N.S. de Copacabana, este segmento praticamente perpendicular ao eixo da rua, ao final dele é formado com ele um ângulo menor de 90º no sentido da direita alargando o referido terreno 6,60 ms ao longo de uma parede de alvenaria, confrontando com os fundos do nº 726 da Av. N.S. de Copacabana sendo este segmento praticamente paralelo ao eixo da rua ao final dele, e formando com o mesmo ângulo aproximado de 90º no sentido da frente para os fundos, encontra-se 16,60 ms medindo ao longo de uma parede de alvenaria confrontando com o prédio nº 728 e 728-A da Av. N.S. de Copacabana, esquerda 3,65ms medidos ao longo das paredes de alvenaria, edificadas no alinhamento da rua Santa Clara, lado impar, fundos 21,12ms confrontando com o prédio nº 81 da rua Santa Clara. AVALIAMOS a sala acima descrita com direito as partes comuns do edifício à fração ideal de 0,00537 do respectivo terreno em Cz$ 40.000,00 (quarenta mil cruzados) CABENDO À METADE O VALOR DE Cz$ 20.000,00 (vinte mil cruzados). IMPORTA A PRESENTE AVALIAÇÃO EM Cz$ 25.000,00 (vinte cinco mil cruzados). LAUDO DE AVALIAÇÃO DE FLS.299/300. A arrematação far-se-a com dinheiro à vista ou fiança idônea por 3 dias, devendo a quem ditos bens interessar, comparecer nos dias, hora e local acima mencionados, cientes de que deverão ser pagas as seguintes percentagens: 5% de comissão ao Leiloeiro Judicial s/limite e 1% de custas de Cartório até o maximo de Cz$ 1,121,93, devendo ainda o Sr. Leiloeiro mencionar no ato do leilão as certidões juntas aos autos, conforme determina o art.534. do E. da Corregedoria. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos cinco dias do mês de maio de 1986.- Eu, -Odaléa Rocha Magalhães, Escrivã o fiz datilografar e subscrevo. Ass. Dr. Franklim Roosevelt dos Santos.-Juiz de Direito.- NILE 043

EVANDRO MENDES - PDS

86: O Candidato de Luta

PORQUE SOU CANDIDATO

Porque sou contra todas as formas de violências; porque sou contra os bandidos que atacam sistematicamente pessoas pacatas e honradas, porque abomino as formas hipócritas e "paternalistas" com que são tratadas e, até mesmo, justificadas, as causas da criminalidade; porque sou a favor do cidadão honesto e trabalhador e inimigo do "cidadão" bandido; porque sou a favor da pena de morte para bandidos reincidentes em seus crimes.

Porque sou contra a política injusta de aplicação dos recursos do BNH, que incentiva e promove negócios lucrativos, quando deveria financiar esquemas simplificados para construção de moradias populares.

Porque sou a favor da criação de cinturões verdes em torno das grandes cidades para evitar o passeio dos hortigranjeiros.

Porque sou contra a utilização de recursos financeiros sujos, oriundos de atividades ilegais e criminosos, nas campanhas de candidatos a cargos públicos.

Porque sou a favor da inclusão de favelados oriundos do campo, na reforma agrária para reduzir o inchaço e a promiscuidade das megalópolis brasileiras.

Porque sou a favor da legalização do jogo do bicho e abertura dos casinos.

Porque sou a favor que sejam de competência do Governo Federal a repressão ao tráfico de drogas, aos seqüestros e aos crimes contra o patrimônio.

Porque sou a favor que o Governo mantenha penitenciárias e campos de trabalho de máxima segurança e baixa densidade demográfica, a seu critério, para abrigar os condenados.

Porque sou a favor da criação de campo de trabalho, pelos Governos Federal, Estaduais e Municipais, para os universitários recém-formados.

Enfim, porque sou a favor dos Direitos Humanos, da Justiça Social e do Bem Comum.

"CURRICULUM VITAE"

EVANDRO MENDES DA COSTA

DADOS PESSOAIS:
DATA DO NASCIMENTO: 03/12/1941
NATURALIDADE: Salvador - BA
NACIONALIDADE: Brasileira
FILIAÇÃO: Waldemar Mendes da Costa
Maria Donitilia Mendes da Costa
Endereço Comercial: Av. Pres. Vargas, 633 Salas 609/610-Tel.224-0261 e Rua Sto Cristo,77-Sto.Cristo Tel.: 263-5717

IDENTIFICAÇÃO:
Carteira de Identidade n° 816.520 SSP/BA eCart.de Identidade n° E27.835 OAB/RJ; Titulo de Eleitor n° 35.819 9ª Zona 96ª Seção; Certificado de Reservista n° 33.232 Série "C" 1ª Categoria; Cartão de Identificação Contribuinte n° 004.716.075-68

CURRICULUM ESCOLAR:
Escola Uruguay - 1ª e 2ª série primária - São Cristóvão-RJ
Escola Edmundo Bittencourt - 3ª, 4ª e 5ª série primária - São Cristóvão-RJ
Instituto Gylleno - Comercial Básico - São Cristóvão-RJ;
Colégio Nossa Senhora da Paz - Técnico de Contabilidade-Piedade/RJ;
SUAM-Sociedade Unificada de Ensino Superios Augusto Motta - Curso "Direito" (concluido em 29 de dezembro de 1982) - Bonsucesso-RJ.

CURSOS DE ESPECIALIZAÇÃO:
Direção Gerencial - Fundação Get. Vargas;
Organização e Métodos-Fund. Get. Cargas;
Administração Empresarial - CIEE;
Administração de Pessoal - SENAI;
Legislação Trabalhista - SENAI;
Previdência Social - SENAI

ATIVIDADES PROFISSIONAIS;
Editora Ipiranga (Seleções READER'S DIGEST)-Continuo - de 1953 a 1955. TRANSACO - Transações Comerciais - Corretor de Investimentos - de 1956 a 1960. Forças Armadas - Exército - 1960 a 1961. TRANSACO - Transações Comerciais - Gerente de Vendas - 1961 a 1964. Implantou em 1964, filial da Transaco, em Salvador-BA,- tendo sido o seu 1° Gerente Geral, posto que ocupou até o final de 1965. LTB - Listas Telefônicas Brasileiras - Publicitário - Supervisor de vendas, incorporado em dezembro de 1965, coordenando e supervisionando as vendas na Bahia, Sergipe e Alagoas. Em 1968 desligou-se da organização.. Grafoprint - Comércio e Indústria Ltda. - 1968 - Sócio majoritário e Fundador desta Indústria e Gráfica, Editora de Listas Telefônicas e Publicidade em geral, com ampla atuação no Norte e Nordeste do País. Em 1969 construiu e incorporou em Terezina-PI a Grafoprint, o Bahia Pálace Hotel. EM 1971 transferiu o controle dessas empresas ao empresário Carlos Olivio Pedreira.
Editora de Guias GTB Ltda. - 1974 - Sócio Fundador e Majoritário, com atuação no mercado gráfico e edição de Guias Comerciais. Em 1979, por arrendamento, passa a editar o Jornal diário "Luta Democrática".
Em 1982, candidata-se a vereador no Municipio do Rio de Janeiro, pelo PDS, sendo o 5° Suplente.
Em 1983 - Adquire definitivamente a marca "Luta Democrática" ao seu antigo proprietário e fundador, Tenório Cavalcanti.

ATIVIDADES PARALELAS ATUAIS:
Membro Efetivo de Associações de Moradores de conjuntos habitacionais, como: AMCH DO IRAJA e AMCH DE PADRE MIGUEL e outros;
Consultor Juridico de várias Organizações Comerciais; Dirigente de Empresas que congregam familias de corpo funcional em número superior a 200 (duzentos);
Proprietário da Editora de Guias GTB:
Proprietário e Editor do "JORNAL LUTA DEMOCRÁTICA" de circulação diária em toda a Cidade do Rio de Janeiro e baixada Fluminense;
Diretor de Comunicação da Associação de Suplentes do PDS-RJ

A VERDADE EM NÚMEROS SOBRE A EMPREITEIRA ITATIBA

As 29 obras custaram menos de um terço dos gastos de um Brizolão

Ainda esta semana, o Prefeito Paulo Leone vai entregar ao Ministro da Justiça, Paulo Brossard, um dossiê sobre a perseguição que vem sofrendo por parte do Governo do Estado. A trama armada contra Leone tem como principais orientadores o ex-secretário de Governo do Estado, Cibilis Viana, o ex-secretário de Justiça, Vivãldo Barsa, o ex-secretário de Transportes, Brandão Monteiro e um grupo de vereadores iguaçuanos. Essas articulações têm contado com o apoio do "Jornal de Hoje", divulgando, por exemplo, que a Prefeitura teria pago 6 milhões de cruzados por obras inexistentes. Mas o Prefeito contesta as acusações que colocam em risco principalmente a soberania de Nova Iguaçu.

Através de informações colhidas junto às Secretarias Municipais de Obras e Fazenda, a reportagem teve acesso a uma vasta documentação mostrando os valores reais pagos pelas 29 obras à Empreiteira Itatiba.

O total geral foi de Cz$ 4.095.636,00 (quatro milhões, noventa e cinco mil, seiscentos e trinta e seis cruzados) e não 6 milhões de cruzados como alegados nas acusações. O dinheiro foi aplicado da seguinte forma:

OS GASTOS

Nas reformas do prédio da Gráfica Municipal, com acréscimo de 2 salões, 1 refeitório e 1 cozinha, foram gastos Cz$ 286.577,00.

Foram construidas 12 pontes já inauguradas. Mais duas estão em fase de acabamentos e outras 6 já estão com as vigas no local, tendo os serviços preliminares já iniciados. Para todo esse trabalho, foi pago um total de Cz$ 2.042.106,00.

Em reformas de escolas, foram pagos Cz$ 1.766.950,00. E para que não fiquem dúvidas de como foram realizados os trabalhos, segue-se a especificação das obras:

1) A Escola Municipal Miguel Couto sofreu reforma geral, incluindo pisos novos e a substituição de toda a rede elétrica e hidráulica. Foi executada toda a revisão da cobertura e também dos sanitários, na recuperação geral da estrutura da escola.

2) Escola Municipal Abilio Ribeiro também passou por amplas reformas no prédio já existente, com a construção de mais 3 salas de aula e 1 refeitório.

3) Escola Municipal Ruy Berçot de Matos: Reforma do prédio existente e a construção de mais 2 salas de aula.

4) Escola Municipal Compactor: Acréscimo de 1 pátio no primeiro pavimento e 2 salas do segundo pavimento (em fase de acabamento).

5) Escola Municipal Amazor Vieira Borges: Reformas gerais.

6) Escola Municipal N.S. de Fátima: Acréscimo de 2 salas de aula, 1 refeitório e construção de 1 muro em toda a volta da escola.

7) Escola Municipal Pera Flor: Reforma geral e o acréscimo de 3 salas de aula e refeitório.

8) Escola Municipal Estanislau: Construção de 3 salas de aula e 2 banheiros.

VEREADORES APLAUDIRAM

Os mesmos vereadores que agora usam de todos os argumentos para cassar Paulo Leone, eram fotografados na época das inaugurações dessas obras, em matérias para o "Jornal de Hoje". Na ocasião, eles chegavam a fazer elogios ao "melhor Prefeito que Nova Iguaçu já teve em toda a sua história". Mas agora, que sopram ventos mais favoráveis, vindos de outros lados eles tecem toda uma complicada trama de modo a saírem lucrando mais.

A atitude desses vereadores foi amplamente analisada na manchete "RATOS DE PORÃO JÁ QUEREM NOVO NAVIO PARA ROER ATÉ AFUNDAR", publicada em nossa edição. A matéria foi alvo de numerosos elogios, feitos através de telefonemas à Redação. Na matéria, comparamos Nova Iguaçu a um grande porto, e os prefeitos a navios. Tão logo o "navio" ancora, os ratos logo invadem tudo e não sossegam enquanto não destróem até as últimas migalhas. Isso foi claramente demonstrado, principalmente, a partir de 1968, quando por 10 anos Nova Iguaçu teve nada menos do que 11 prefeitos, sempre à mercê dos insaciáveis ratos de porão. Os "navios" iam chegando e sendo derrubados, logo depois que nada mais sobrasse para satisfazer o instinto animalesco dos grupos que procediam da mesma forma como estão agindo hoje.

Qualquer pessoa, por mais ingênua que seja, já pressente algo de muito errado, ao encontrar os corredores da Prefeitura cheios de vereadores em "conversinhas informais". Dessa forma eles vão invadindo o "navio" até conseguirem seus escusos objetivos. Atualmente, não só vereadores, mas outras pessoas se deixam manipular pelo Governo do Estado num flagrante processo de desestabilização. Cumpre lembrar, contudo, que o valor pago à Itatiba, ou seja, Cz$ 4.095.636,00 corresponde a menos de um terço dos gastos para a construção de um "Brizolão", que hoje custa aos cofres do Estado a escandalosa quantia de 14 milhões de cruzados (14 bi antigos). Vale perguntar então: onde está, afinal, a corrupção?

MINISTRO VISITA N. IGUAÇU E APÓIA GOVERNO DE LEONE

O Ministro da Saúde, Roberto Santos, esteve na última quinta-feira visitando o Municipio de Nova Iguaçu e, em especial, o Prefeito Paulo Leone, com quem teve um encontro de aproximadamente 30 minutos. Roberto Santos, em nome do Presidente da República, José Sarney, hipotecou total apoio ao governo municipal lembrando que o Palácio do Planalto está atento à todos os processos que visam desestabilizar a administração iguaçuana.

Acompanhado do Diretor Regional da Sucam, Raul Paes, o Ministro Roberto Santos chegou ao gabinete do Chefe do Executivo de surpresa e aguardou a chegada de Paulo Leone, que se encontrava em audiência no Forum. Roberto Santos fez questão de esperar e, enquanto isto, elogiava o Projeto Muda Nova, destacando que havia presenciado o trabalho de uma das equipes nas ruas da cidade.

Preocupado com o problema da dengue, iniciada em Nova Iguaçu, doença transmitida pelo mosquito Aedes aegypti, Roberto Santos disse que o seu Ministério já está providenciando maior assistência para o municipio, considerado pelo Presidente Sarney, "como a maior da América Latina". O Ministro anunciou que chegarão 20 máquinas do tipo fumacê para atuação na Baixada Fluminense, sendo que 16 dessas serão operadas no municipio de Paulo Leone.

Ao final do encontro, Roberto Santos ouviu do Prefeito Leone a necessidade da liberação da verba de 1 milhão e 100 mil cruzados, repassada através do Programa de Ações Integradas de Saúde e mostrou-se interessado em ajudar o municipio também neste aspecto.

ARTISTAS APLAUDIDOS NA FESTA DO INAMPS

Foi comemorada no dia 21 quarta-feira, no INAMPS PAM-São Francisco Xavier na Av. Marechal Rondon, 381 os festejos em homenagem às mães. Uma festa de confraternização e alegria com muitos convidados que lotaram o auditório entre eles, artistas e em especial os atores José Lipis e Ricardo Tadeu que divertiram a platéia na representação teatral, apresentando um show-comédia colaborando com a solenidade sendo muito aplaudidos.

Houve missa, entrega de presentes, flores e uma das mães homenageadas, a assistente social Sra. Cleunice que se emocionou chorando ao receber o carinho de todos. Após o encerramento foi oferecido aos convidados salgadinhos, doces, refrigerantes e bolo numa recepção intima.

MERCI RECEBEU CHUMBO E NÃO PODE AGRADECER

A cansada alma do Merci Nunes Pinto, casado, de 36 anos, que morava na Rua Dona Lucilia, 30, Bairro Belmonte, em Queimados, Distrito de Nova Iguaçu, subiu mais cedo, em virtude de a estrutura óssea em que habitava, ter tomado uma carga de chumbo, de vários calibres, nesta madrugada.

O AGRADECIDO MERCI TAVA REDIDO

Merci, o agradecido chaminé ambulante, dava muito trabalho às autoridades de todos os Distritos de Nova Iguaçu, principalmente o de Queimados, onde costuma jogar seu esqueleto para dormir durante o dia, porque pela noite ele botava pra derreter nas bocadas fumegantes da vida. Em termos de drogas, o Merci estava sempre pronto e reforçar o agradecimento. Mesmo porque, sendo um homem que teve um fino trato na educacão caseira, até nos momentos de violência o cara agia diferente dos outros pintas da patota do mundo do crime. Nesta madrugada ele transava suas ervas malditas, com o pito fedorento, sempre à boca, quando surgiu uma ninhada de camundongos encapetados e queimaram o Merci, com uma descarga de arrebites, não dando tempo para que o Merci antecipasse os agradecimentos pela violência "brutal". Queimaram o Merci em Queimados e, sem o obrigado do queimado que, num abrir e fechar de olhos, passou da vertical, para a horizontal e, apagado para sempre! O Merci Nunes Pinto, já tava, há alguns anos de sua existência, pedido pelas autoridades policiais da paróquia. Quer dizer: o Merci estava devendo muitos agradecimentos pelas bandas de Nova Iguaçu... Esta, é mais uma barafunda para o Inspetor Antunes, da 55ª DP, e sua equipe resolver, num só plantão e, numa só madrugada. É muito forte!... O Perito Walter - também? - cuidou da remoção da carcaça desmotorizada, para o IML de Nova Iguaçu, depois dos exames de praxe.

MATARAM O PAI-DE-SANTO UMA BICHA LOUCA

Sebastião Ferreira Chaves Filho, um solteirão, de 30 anos, foi fuzilado nesta madrugada, por elementos desconhecidos, no interior de sua residência, na Rua Nellópolis, 92, em Queimados, com uma montoeira de tiros.

PAI DE SANTO EM BAIXA

Segundo visinhos do falecido, corpo presente, Sebastião era Pai de Santo e bicha louca, que já estava com seu poder de acêrto nas "feridas" dos consulentes que rumavàm ao seu terreiro edificado no fundo da casa em que morava. Nostálgicos que compareceram ao tombamento final - porque antes deixava cair o esqueleto para dormir e repousos confortáveis - do Bastião Pai de Santo, que por acreditar nas aconselhamentos de espiritualistas esperimentaram muitas testemunhas negativos, diziam para os incautos menos avisados: "Chora não, esse macumbeiro só sabia levar nossa grana. Resolver os nossos 'pobremas' que era bom, neca de pitibiriba. Oh, tava aí um falso profeta, tá sabehdo?". Diante de tanto blá-blá-blá, na boca da moçada que foi levar as últimas 'cuspidas' à carcaça inanimada do Pai de Santo, policiais da 55ª Delegacia; sob a chefia do Inspetor Antunes, passaram a acreditar que os assassinos tenham praticado a violência pelas mesmas circunstâncias, ou mais. Talvez o macumbeiro tenha exorbitado nas suas atividades espirituais, o que provocou os elementos que invadiram sua residência mandaram sua alma para o outro mundo, deixando o esqueleto na horizontal. Mas, o Inspetor Antunes, um policial de 'faro fino' acredita que, com a sua turma, vai grampear os matadores de Sebastião Ferreira Chaves, Filho, fôsse ele um homosexual, um Pai de Santo ou um falsário. O homicidio foi anotado na 55ª DP e o Perito Walter, após os exames cadavéricos, permitiu que o corpo tivesse o destino do IML de Nova Iguaçu.

TEMPESTADE DE ARREBITES NO PUXADOR

Walter Rodrigues Caldas, solteiro, de 28 anos, que se maloca na Rua Capitão Celestino, 392, em São João de Meriti, território da Baixada Fluminense, quando a noite tirava seu time de campo, para que a madrugada se posicionasse, a fim de assistir um pico - picos, também, ela muito envergonhada, assiste, mas esse pico a gente usa pensando em morte - de coisas, enchurradas de violência, que são impostas, sem que seja da vontade do nosso Deus Supremo, encarou uma tempestade de arrebites, cospidos dos berros de policiais, indo parar na seção de troca de peças, do Hospital Carlos Chagas, em Marechal Hermes.

FOI FERRADO POR FUSCA

Reforçando o adágio, de que "Santo de Casa Não Faz Milagre", o puxador de carros, Walter Rodrigues, no final da noite, se mandou para o bairro da Vila Valqueire e, lá, embevecido com tanto carango novo e de luxo, escalou um Monza de côr cinza, estacionado na Rua das Rosas, em frente ao Supermercado Três Poderes e, já ia se dando bem, quando pintou a RP 54/0365, do 9º Batalhão, com o Cabo Ferraz no comando, para acabar com a sua alegria, ou começar sua tristeza. Ao ser surpreendido, na maior pôse, ao volante do quatro rodas, Walter não vacilou, sacou da sua arma e quebrou o silêncio da escuridão. O lider da juaninha, ainda, deu muita canja ao assaltante de bichinhos de tração motora, colocou a pequenina equipe em forma, obedeceu aos rituais, para depois decretar o revide aos pipocaços. Se a Rua das Rosas, que naquela altura passou a sêr a Rua dos Chumbinhos Perdidos, era de poucas almas vivas, ficou livre para os possiveis mortos; era balinha prá lá, balinha prá cá, até que o muquirana do Walter, ficando sem munição e muito escangalhado, com os petardos que foi tomando no esqueleto, levantando os garfos (é mesmo, os garfos, também, têm cinco dedinhos!) e deu daquela de covardão: "Num atira mais não seus puliças, eu mi rendo. Eu aprendi isso no cinema. Quando se está perdendo, na fita, é só levantar as mãos e se entregá". Walter apresentava um tiro no braço direito, um no ombro direito e, o dedo mindinho da mão esquerda, atingido pela mira infalivel (que mira, certeira e finalizadeira!), que causou a amputação traumática do dedinho do provocador de bang-bang. Depois de contar toda a sua estória para o Detetive-Inspetor Gilberto, de plantão no HCC, onde fará um longo repouso e recuperação, Walter Rodrigues Caldas, dali foi levado para a 28º Delegacia Policial, na Praça Sêca; permitiu que o policial levasse o resto do dedinho, que sobrou do seu corpo esbudegado no tirambasso, para uma coleção de sobras de esqueleto humano, para uma mostra que pretende realizar em breve: tá faltando um Tendão de Aquiles...

ANCIÃO E MENINO SÃO ATROPELADOS

O menor Amauri dos Santos, de 14 anos, filho de Ailton dos Santos e Léa Valadares Romão, residentes na Rua "H", sem número, em Embariê, Duque de Caxias, ao exercer sua função de boy, atravessava o Viaduto do Cabral, em Botafogo, sendo atropelado pelo Ford Del Rey, placa RJ UR 7995, pilotado por Waldir Fernandes Lopes, casado, de 35 anos, residente na Rua Transilvânia, Lote 20, Casa 06, na Ilha do Governador, que socorreu o menino, levando para o Hospital Rocha Maia. Amauri dos Santos sofreu ferida corto-contusa na testa, lado direito, além de escoriações genelarizadas. A 9ª Delegacia Policial anotou o atropelamento no livro preto, de ocorrências.

Elidio Pinto Ribeiro, português, casado, de 71 anos, morador na Praia de Botafogo, 324/404, deu entrada no Hospital Miguel Couto, apresentando contusões e escoriações generalizadas, além de fratura na coxa direita, tibia e humero esquerdos, e bacia, vitima que foi de atropelamento. Elidio tentava atravessar a Rua Visconde de Ouro Preto, esquina de Praia de Botafogo e foi colhido pelo auto de marca Gol, de placa RJ XZ 3397, dirigido por Cláudio Roberto Pereira de Abreu, solteiro, de 37 anos, residente na Praça Almirante Jaceguai, 72/802 e foi por ele socorrido. Autoridades da 10ª Delegacia Policial tomaram conhecimento e registraram a infelicidade do ancião Elidio Pinto, que está internado no CTI do Miguel Couto, em estado gravissimo.

RETALHOU CORPO DA MULHER QUE DORMIU FORA

Leide Basilio Venceslau, casada, de 40 anos, paraibana, residente na Rua Otacilio Pedro Vasco, 322, em Anchieta, foi levada para o setor de remendos do Hospital Carlos Chagas, no final da noite, após encarar um banho de água sanitária, e tomado alguns rasgos pelo corpo, surpresa que lhe foi reservada pelo marido, por ter ela pernoitado fora do lar, doce lar...

MANECO PEGOU NA MENTIRA

Manoel Venceslau, de 49 anos, esposo de Leide Basilio, chegouà casa e, depois de cantaroiar uma melodia que está em voga, a da Copa do Mundo, tomar uma golada de café - a de caipirissimas, pois foram várias, já as entornara goela à dentro, nos papos da vida, pelos botecos - e acender um cigarrete, sentiu a falta da costela e, deu o brado à paraibana: "Cadê essa muié? Leide onde foi? Supermercado não abre hoje e não tô vendo esse bicho ruim dentro de casa?". Os paraibanos, em coro afinadissimo - pareciam já ensaiados: "Foi levá a vó em casa - e reforçaram - lá em Nova Iguaçu, Pai!". Manoel sentiu coceira na testa, mas tentou se tranqüilizar. Sentou-se junto à petizada, que tava de botuca na tevê. Nos intervalos, Manoel se levantava com a baleia de que ia ao xixi, entrava na cosinha e mandava uma "meu-consôlo",pra dentro. E, de "meu-consôlo" em "meu-consôlo", o Maneco ficou por ali mesmo, com os meninos que, também, emborcaram de sono. Ao acordarem, a primeira cospida, antes mesmo do primeiro alimento, foi: "Cadê a mãe de vocês, não chegou?". A resposta foi imediata e, ainda, em coral harmônico: "Não, pai, mãe tem medo de escuro, tá vendo?". Maneco passou uma água na cara - não, a que passarinho não bebe, não! - deu café a garotada e saiu para um teste de cooper, pelos botecos da vida - ou da morte -, mas sempre com o pensamento na danada da mulher. Sair, ela sempre saia, mas pernoitar fora do casebre, longe dos filhotes, era a primeira vez. Se ligou com a sogra, a Dona Hortência, e se documentou. O dia foi passando, alimentou e deu banho nos bacuris, tomou umas tantas para preparar o espirito - de porco, porque espirito de esqueleto descente, não bebe - e, lá pelas 10 da escuridão, pintou a estrutura carnal da Leide Basilio Venceslau - o último nome é para confirmar que ela é, realmente, casada com o (tá coçando, ainda, Maneco?) Manoel Venceslau de cama e mesa e, com aquele chavão: "Até que a morte nos separe!". Aí é que mora o perigo!. A muié (por que? devia estar dizendo, por dentro) do marido, Manoel Venceslau, entrou de comunicação alegre; "Oi, gente, tudo bem por aqui?". Nem esperou pelos finalmentes exigidos pelo chefe da casa, foi completando: "Sentiram minha falta, né? fui levar a mamãe e, nas conversas da vida, fui ficando e, acabei dormindo, tomando o café da manhã, almoçando, jantando, lá e, se não sou turrona, acabava dormindo, também, esta noite. Ufe!, deixa eu tirar essa roupa!". Manoel Venceslau quiz dominar seus impulsos. Quiz lavar a roupa suja, longe dos barrigudinhos, mas não deu para suportar e soltou uma decisão daquelas do 'Santelmo', personagem do Chico Anisio: "Te peguei na mentira, te peguei. Tô sabendo que voce levou a carcaça da sua mãe - a bondosa Dona Hortência -e deixou na sala, voltando em seguida, bruscamente, não aceitando nem um cafezinho da velha. Segundo as concordâncias, desencontradas, das batidas de bocas, o Maneco tinha pegado, mesmo, a Leide, na mentira.

TODOS OS CORTES COM NOMES

Leide Basilio Venceslau, não se conformando com as acusações do marido, e mostrando ser uma 'Paraiba', de verdade, resolveu soltar os cachorros pra cima do Manoel - seu esposo - Venceslau que, temendo a derrota no corpo à corpo, munheçou uma garrafa de água sanitária (cheia) e sapecou uma lavação geral na carcaça da "dorme fora", além de abrir nela uma infinidade de rasgos, cujo sangue foi limpo pela água desinfetante e, todos os cortes foram identificados como se fossem vias transitáveis: Avenida do Braço Esquerdo, Avenida da Mão Esquerda, Avenida do Couro Cabeludo e, Estrada do Dorso. Esta, a pior avaria no esqueleto da desafortunada senhora que, passou a madruga curtindo uma cama toda branca, no HCC, com 36 pontos cirúrgicos nas pelancas que cobrem seu corpo embriagador, que só exalava, na minúscula enfermaria, odoclorante. E, o Manoel Venceslau, após o estrago na estrutura da mulher, se mandou e está sendo caçado pelos policiais da 31ª DP, de Ricardo de Albuquerque.

GATO DA MADRUGA FLAGRADO DE LEVE

O "disputado" passageiro de Taxi, Gileno Alexandre da Silva, casado, de 32 anos, habitante na Zona Oeste, deste Rio violento, assinou contrato com o Delega da 33ª DP, de Magalhães Bastos, para uma temporada de merecido descanso.

SALVAÇÃO DA LAVOURA

Clarindo Lima, piloto do carro de aluguel, um Voyage de placa TN 4785 - segundo o próprio -, tava numa de horror, féria baixa, quando pintou nas suas barbas, no interior de Bangu, onde havia deixado um boneco, o passageiro ideal, com a seta levantada: "Olá, amigo, tô precisando dos teus serviços rodoviários! Vamos fazer uma corrida bem longa! Mas, tem nada não, pago o dobro do que o "bobo" marcar, mais 20%, tá falado?". Claro que tava falado, dito e confirmado. Tinha sido uma noite pestalosa, daquelas que não garantiam nem o leite dos molecotes. Clarindo ia tirar o pé do lôdo. Chegou, até a imaginar umas compras de artigos de primeira, que tava em falta no barraco. Era a salvação da lavoura.

POR QUE IR TÃO LONGE

Os gaturamas, também, dão das suas equivocadas. O Gileno esqueceu de assuntar se a sua próxima vitima tinha feito uma noitada bem sucedida. Só imaginou o melhor. Pensando se dar bem, resolveu ir logo aos finalmentes. O papo era dos mais animados entre motorista e passageiro. Os pneus deslizavam no asfalto cheio de crateras da Rua Carrombert Pereira da Costa, no Realengo, quando a desilusão pousou na orelha direita do Clarindo, mansamente: "Por que ir tão longe, amigo! Voce, ainda, não percebeu que está sendo assaltado? Revólver Taurus, calibre 38, na munheca, com cinco cartuchos aptos para serem usados no caso de reação do Bandeira Dois, Gileno o pôs para fora do Voyage, em plena via, em frente ao Supermercado das Casas Sendas, deixando-o à pés - porque sua grana era muito pequena para as pretensões do assaltante - e levando o carro rumo ignorado. Seria, realmente, ignorado, se não surgisse na escuridão da madruga, a RP 54/0478, sob o comando do Cabo Milton, do 14º Batalhão que, ouvindo a candonga do apavorado Clarindo, saiu em rápida perseguição e, logo adiante, prendeu o guloso mão grande, que não foi além de um tirinho ameaçador, a esmo. Isto é, se o Cabo Milton se espantasse com as ameaças do otário. Na 33ª Delegacia Policial, o mal sucedido "trabalhador" da madruga, Gileno Alexandre da Silva, entrou num flagrante de assalto à mão armada - 157 do Código Penal - e porte de arma, por cujos crimes terá que dialogar, durante muito tempo, com a justiça, para depois - quem sabe? -, pegar algum tempo de prisão, em cárcere privado. E, o Clarindo Lima, piloto do carro de aluguel, saiu a fim de completar sua féria, de uma madrugada agitadissima!

INSTITUTO DE PSIQUIATRIA CRIA CENTRO DE CULTURA

O Instituto de Psiquiatria da Universidade Federal do Rio de Janeiro, IPUFRJ, inaugurou o Centro Universitário de Cultura José Otávio de Freitas Júnior, na Avenida Venceslau Brás, 71, em Botafogo. Na ocasião foram realizadas mesa redonda sobre 'Saúde Mental e Cultura', palestra sobre a reabilitação do doente e exposição de um projeto de Museu da Memória da Psiquiatria.

O Centro Universitário contribuirá para uma maior integração entre o Instituto de Psiquiatria e os diversos segmentos da sociedade em suas manifestações culturais, além de conscientizar a população, de um modo geral, no debate das questões sobre a Saúde Mental e seus múltiplos aspectos sócio-politico-culturais. Caberá, ainda, ao Centro, promover a realização de projetos culturais com a participação de seus associados, entidades afins e da comunidade carioca.

A solenidade de inauguração do Centro, contará com a participação, entre outros, do Vice-Governador, Professor Darcy Ribeiro; do Diretor do Instituto de Psiquiatria da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Professor Raffaele Giovanni Giacomo Infante; e da Coordenadora Cultural da Riotur, Sra. Diva de Múcio Teixeira.

BRASIL VAI PROIBIR CORANTES ARTIFICIAIS

Condenados por toxicologistas de todo o mundo, os corantes artificiais acabam de ser totalmente banidos da 10ª Reunião do Comitê de Aditivos Alimentares do 'Codex Alimentarius', realizada na Holanda com a participação de técnicos de dezenas de países dos 5 continentes. Naquela reunião, foi inclusive apresentado um estudo oficial que revela ter, cerca de 1% da população holandesa com mais 16 anos de idade, problemas de saúde dos mais diversos devido à ingestão de corantes artificiais azóicos. Os aditivos e corantes artificiais não possuem o menor valor nutritivo, sendo mesmo, muitos deles, responsáveis pelo aparecimento de doenças das mais graves.

NO BRASIL

No Brasil, em 1983, o Deputado Gastão Muller apresentou à Câmara Federal o Projeto de Lei nº 178, proibindo no país a utilização de corantes artificiais em alimentos. Em março último, técnicos do Ministério da Saúde concluiram um estudo oficial sugerindo a expressa proibição no Brasil de 4 corantes artificiais - laranja GGN, amarelo ácido ou amarelo sólido, azul de idanteno ou azul de alizarine e o escarlate GN - pelos incontáveis problemas que causam à saúde.

GOLDEN BOYS
Um show revive os anos 60

O esi etáculo que os Golden Boys estão ai resentando no Asa Branca (Rio) começou i ara durar duas semanas e, devido ao sucesso, i ermanecerá em cartaz até a segunda quinzena de junho, sempre com casas lotadas. No show, um desfile de músicas que fizeram sucesso entre 1958 e 1972, incluindo não apenas os êxitos do grupo como 'pot-pourries' com o melhor da Jovem Guarda, de Roberto Carlos, Wanderléa e Erasmo Carlos, e chegando até os dias de hoje, com as músicas do novo Lp do grupo, recém-lançado.

Os amigos artistas têm prestigiado o show dos Golden Boys, dentre eles Tânia Alves e Wando, que foram pessoalmente dar um abraço aos irmãos Ronaldo, Roberto e Renato Corrêa e ao primo Waldir da Anunciação.

Pontos altos do show dos Golden Boys são suas recriações para 'Rock'n'Roll Lullaby' (tema original da novela 'Selva de Pedra) e 'Smoke Gets In Your Eyes', sucesso dos The Platters, os grandes influenciadores do grupo.

GUILHERME ARANTES
VEM COM BOSSA

Um trabalho absolutamente novo, que inclui em seu repertório ritmos e nuances diversos de seus trabalhos anteriores, é o que Guilherme Arantes preparou para seu novo álbum – *Calor* –, que tem lançamento programado para a primeira semana de junho.

A principal novidade – que será distribuída em mix às emissoras de rádio na próxima semana – é a canção *Coisas do Brasil*, de Guilherme em parceria com Nelson Motta, uma new-bossa com o molho característico do artista, que participou de sua concepção e de seu arranjo, contando com a produção de Ronnie Foster, com quem ele co-produziu o trabalho todo.

O disco conta ainda com a participação de músicos como o americano Harvey Mason (bateria) e os brasileiros Léo Gandelman (saxes alto, barítono e soprano), Luiz Sérgio Carlini (guitarra), Marçal Jr. (percussão), Marinho (bateria) e Paulo Soveral (baixo), além da intensa participação de Guilherme na programação de instrumentos eletrônicos como Linn Drum, IBM Sequencer Plus, e teclados (piano Kawai, piano acústico, midibass, Voyetra-8, DX-7, Roland Planet, JX-8P, Minimoog e Escaleta Yamaha).

Ronnie Foster participa, também, em alguns teclados e fez arranjos de metais para duas faixas do disco. Eduardo Souto Neto é o responsável pelos arranjos de cordas e regências.

PROMOÇÃO

PIMPINELA E LUTA DEMOCRÁTICA

Artistas de renome internacional, com mais de dois milhões de discos vendidos em todo o mundo, a dupla argentina PIMPINELA, formada pelos irmãos Lucia e Joaquim Galán, está de novo entre nós para o lançamento de seu mais recente sucesso, o LP Esse Homem.

Para ganhar esse belíssimo LP de PIMPINELA, basta escrever para a LUTA DEMOCRÁTICA (Rua Santo Cristo, 77 sobrado - RJ) e responder à seguinte pergunta: Qual o cantor brasileiro que tem participação especial no LP da PIMPINELA na faixa "Esse Homem"? ....

Nome: ....
Endereço: ....

CINEMA

BORGES FILHO

"POSIÇÕES COMPROMETEDORAS"
(COMPROMISING POSITIONS)

Nos cinemas: Metro Boavista, Condor Copacabana, Largo do Machado 1 e cinemas do circuito Severiano Ribeiro

ELENCO

Judith Singer	SUSAN SARANDON
David Suarez	RAUL JULIA
Bob Singer	EDWARD HERRMANN
Nancy Miller	JUDITH IVEY
Peg Tuccio	MARY BETH HURT
Bruce Fleckstein	JOÉ MATEGNA
Phyllis Fleckstein	ANNE DE SALVO
Dicky Dunck	JOSH MOSTEL
Brenda Dunck	DEBORAH BUSH
Mary Alice Mahoney	JOAN ALLEN
Scotty Hughes	KAIULANI LEE
Editora do "Newsday"	TANYA BEREZIN
Recepcionista do Hotel	WILLIAM YOUMANS
Kate Singer	AMANDA LYONS
Joey Singer	CHRIS CUNNINGHAM
Policial despido	JASON BEGHE
Rabiro	TIMOTHY JEROME
Policial do carro patrulha	JACK GILPIN
Sargemtno Williams	BILL COBBS
Noticiarista da TV	PAT HARPER

EQUIPE TÉCNICA

Produzida e Dirigida por	FRANK PERRY
Roteiro	SUSAN ISAACS
Baseado no livro do mesmo nome, de	SUSAN ISAACS
Diretor de Fotografia	BARRY SONNENFELD
Produtor Executivo	SALAH M. HASSAHEIN
Música	BRAD FIEDEL
Montagem	PETER FRANK
Desenhista de Produção	PETER LARKIN
Produtor Associado	PATRICK McCORMICK
Vestuário	JOE AULISI
Assistentes de direção	RON BOZMAN e KYLE McCARTHY
Câmera	TONY JANNELLI
Som	DANNY MICHAEL
Esculturas de Nancy por	CAROLE JEANE FEUERMAN

UM FILME DA PARAMOUNT PICTURES — EM TECHNICOLOR — DISTRIBUÍDO PELA UNITED INTERNATIONAL PICTURES

RESUMO

Judith Singer é uma ex-repórter, que largou o trabalho quando casou-se há 7 anos, com o advogado Bob Singer, e agora é uma dona-de-casa, com dois filhos, Kate e Joey, aos quais dedica todo o seu tempo.

Um dia, enquanto está na cozinha, Judith escuta uma notícia que a perturba muito: seu dentista, o Dr. Bruce Fleckstein, com quem tinha estado há poucos dias tratando de um dente, tinha acabado de ser assassinado, e sua vizinha de frente, Peg Tuccio, tinha sido a última cliente que ele atendera antes de ser esfaqueado em seu gabinete de trabalho.

Sabendo que ele era um tremendo conquistador, se insinuando com todas as clientes, conforme fizera já com ela, que lhe dera um fora, Judith começa a sentir vontade de investigar o caso, pois, seu antigo trabalho de repórter começa a querer retomar conta dela. Judith vai ao encontro de Peg e pergunta-lhe se ele estava a sós quando o dentista lhe terminara o serviço, e esta diz-lhe que a enfermeira, com quem ele tinha um caso amoroso, acabara de sair, e ela só vira um casal na ante-sala. Quando Judith lhe pergunta como soubera do caso do dentista com a enfermeira, Peg lhe diz que os vira saindo de um hotel, dias antes. E, parece que ele estava envolvido num escândalo com revistas e fotos pornográficas. Judith vai à antiga editora do jornal onde trabalhara, e pede para fazer uma reportagem sobre o assunto. A editora lhe promete que, se ela tiver algo de sensacional, compra o trabalho, e Judith começa a investigar por sua conta, apesar dos protestos do marido, que não a quer metida num negócio sujo como aquele caso. Mas, Judith, ajudada por sua amiga, Nancy Miller, uma excultora de sucesso, descobre uma porção de mulheres que posaram para o dentista, em posições comprometedoras, inclusive uma freqüentadora da mesma sala de ginástica que ela freqüenta, Mary Alice Mahoney. Esta acaba confessando que tirara as fotos porque o dentista lhe afirmara que era para seu uso exclusivo e era uma prova de confiança mútua, entre os dois.

Judith vai ao hotel onde Bruce se encontrava com a enfermeira e descobre que ele levara lá muitas mulheres. Em seguida, Judith é visitada pelo policial chefe David Suarez, encarregado do caso, que lhe pede algumas informações sobre sua vizinha, Peg. Os dois acabam fazendo amizade, e Judith lhe confessa que está investigando por sua conta. David sente-se atraído por ela, prometendo ajudá-la no possível. No dia seguinte, alguém arromba sua porta e entra em sua casa, escrevendo com spray por toda a parede da copa e cozinha palavras desagradáveis. Mas isso não a assusta, e Judith vai em frente, até que David lhe mostra fotos pornográficas que pegara no consultório de Bruce. Judith reconhece umas fotos da própria cunhada dele, Brenda, e isto vai lhe dar o caminho certo para suas investigações, procurando imediatamente o marido dela, Dicky, irmão da viúva de Bruce, Phyllis, e que era seu sócio no negócio ilegal de pornografia. As coisas estão clareando para ela, mas, sua vida corre perigo...

A NOITE É O ESPETÁCULO

Efe Pinto

////

O Centro Experimental de Ópera (CEO) se apresentará para o público pela primeira vez nos dias 30 e 31 deste mês e 5 e 6 de junho, sempre às sextas e sábados, às 20 horas, com o espetáculo "La Bohème" no palco do Centro Calouste Gulbenkian, na Rua Benedito Hipólito próximo à Praça Onze com o preço único do ingresso de 20 cruzados. As apresentações têm o apoio do Serviço Brasileiro de Ópera do Inacen. No elenco Benjamin Resnitzky, Cleo Allemão, Raul Gene... Francisco Neves, Arnaldo Bruno Jr., Amabílio Carvalheira e Ricardo Góes e a participação especial de um grupo de alunos do Instituto Nacional de Educação de Surdos fazendo figuração de estudantes, garçon, guardas, burgueses e outros. Preparador e acompanhador o maestro Larry Fountain; figurinos de Gevy; cenografia de Jacurio Kohen Filho; expressão corporal de Simone Gomes; iluminação de Freddy Leon, e na assistência de direção, Varia Vilela. Direção geral de Josué Soares.

////

• Geraldo Carneiro, que sempre fez adaptações de Shakespeare, chega agora com seu primeiro texto teatral tratando de um assunto pouco explorado pela dramaturgia brasileira, que são as entradas e bandeiras, com a peça "A Bandeira dos Cinco Mil-Réis", em cartaz no Teatro Villa-Lobos, com direção de Aderbal Júnior. Os cenários e desenhos do cartaz são de Naum Alves de Souza e figurinos de Sílvia Sangirardi. No elenco estão Marco Nanini, Maria Padilha, Diogo Vilela, Ariel Coelho, Cláudio Gaya, Nelson Dantas, Expedito Barreira, Ilse Quinderé, Carlos Augusto Jacino e Guto Carreira. O espetáculo está no palco da Avenida Princesa Isabel, de quarta a sexta-feira às 21:30, com duas sessões aos sábados às 20 horas e 22:30 e domingos às 19 e 21 horas.

/// Depois do sucesso que fez no Teatro do Senac, em Copacabana com a peça "Luzes na Ribalta", Stênio Garcia e Gisela Sá estarão com o texto de Paulo Afonso de Lima, no Teatro da Universidade Federal Fluminense (UFF) com aquele mesmo espetáculo. A peça estará no palco da Rua Miguel de Frias, em Icaraí, Niterói, de quarta-feira, dia 28, até sábado, 31.

/// No dia 30, ao término do mês de maio, a gafieira Magia Tropical aproxima os corações na noite do baile "Flores de Maio", a partir das 22 horas na agremiação da Rua Abreu Fialho no Horto. Estará animando a noitada alegre, a Rio Dixieland Jazz Band.

• Quem está no elenco da peça "Louco Circo da Paixão", com a mão envolta de um modelito especial, arranjado pelo seu ortopedista, é a atriz Maria Zilda. Ele sofreu um descolamento de tendão no pulso esquerdo e para não deixar de representar aquela peça e também de fazer as gravações de "Selva de Pedra", de comum acordo com o médico, em vez de gesso ou faixa, está com uma larga pulseira com vários pontos adesivos em lona azul-turquesa e que ficou até muito bonitinho. Agora, já recuperada, Maria Zilda usa somente a faixa para dormir, encarando a maratona diária de mãos livres e já sem problemas.

• E no palco do Teatro Carlos Gomes onde está em cartaz "Miss Banana", com Regina Duarte como principal figura feminina, o diretor Wolf Maia substitui o ator José de Abreu, que faz o jornalista Paulo Werner do espetáculo da Praça Tiradentes. É que o Zé, que também está na minissérie "Anos Dourados", onde é o Major Dornelles, foi apanhado de surpresa com a operação de trombose que se submeteu com urgência. Tudo correu bem e ainda está um pouco abatido, sua recuperação tem sido muito rápida e, já esta semana, deverá estar em casa, curtindo o carinho dos filhos e da esposa. Na minissérie, ele continuará, pois segundo o médico vai se recuperar ainda a tempo de voltar a gravar.

• Walmor Chagas, que há muito tempo vem pensando em abrir uma escola de teatro na qual ele participará como diretor e apresentará grandes espetáculos, disse que agora, que se afastou de "Selva de Pedra", com seu final na novela, vai ter tempo para agir na escola que vai se chamar Escola de Teatro Ziembinski, em homenagem àquele que foi seu grande mestre.

JUÍZO DE DIREITO DA 41ª VARA CÍVEL

Edital - com o prazo de vinte dias, para citação de ALEXANDRE MARCOS COSTA RIBEIRO, na forma abaixo.

O DOUTOR JOSE AFFONSO RONDEAU, Juíz de Direito da 41ª Vara Cível desta cidade do Rio de Janeiro, FAZ SABER aos que o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem, que perante este Juízo se processam os autos da execução movida por ITAÚ RIO S/A CREDITO IMOBILIÁRIO contra ALEXANDRE MARCOS COSTA RIBEIRO, para cobrança da importância de Cz$ 26.750,08 (vinte e seis mil, setecentos e cinquenta cruzados e oito centavos), referente a um financiamento concedido pela exequente ao executado. E como conste dos autos que o réu se encontra em local incerto e não sabido, é passado o presente para que o mesmo pague em 24:00 horas a importância devida, ou deposite o saldo devedor ou as prestações em atraso devidas até a data do efetivo depósito, em ambos os casos, com acréscimo dos juros contratuais e correção monetária até a data do efetivo pagamento ou depósito, custas, despesas processuais, honorários advocatícios e demais cominações, ou nomeie bens à penhora, sob pena de não o fazendo, ser penhorado o imóvel hipotecado. Ciente o citando que este Juízo tem sede na Av. Erasmo Braga, nº 115, sala 202-D, 2º andar e que o processo acha-se tombado sob o número 7592. Este Edital será publicado pela imprensa e afixado no lugar de costume. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro em 20 de maio de 1986. Eu, Magelly Costa, Tec. Jud. Juramentada o datilografei. E eu, Jose Julio Mourão Guedes, Escrivão, subscrevo. (a) Jose Affonso Rondeau, Juíz de Direito. ITAE 127

EDITAL DE CITAÇÃO, com prazo de (20) vinte dias, na forma abaixo

O DOUTOR NAGIB SLAIBI FILHO-Juiz de Direito da 2a. V. Cível desta Cidade e Comarca de São Gonçalo - Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da lei, etc. FAZ-SABER, aos que o presente edital de citação em que ITAÚ RIO S/A, Créd. Imobiliário, move contra EIJI YASUMOTO e S/M YUKUE SHIMADA YASUMOTO, portadores das C.I. nºs4.887.753/SSP/SP e 919.051/SSP/PR e CPF nº506.478.068-00, mutuários do aparto 402, do Ed. situado na Av. Ary Parreiras, 29 - Niterói, residentes na Rua João Marques 36/201 - SG. Os quais se encontram em lugar incerto e não sabido?; estando com as prestações em atraso no valor de Cz$41.348,66. E, expedido o presente, para que no prazo de 24 horas, pague o débito em questão, até a purga de mora em decorrência do atraso estão sujeitas a juros moratórios disciplinados por resolução normativas do BNH, multa contratual e honorários advocatícios em 10%, bem como custas judiciais. O presente edital será afixado no local de costumes e publicado na forma da lei. São Gonçalo, 14 de maio de 1986. (a) Acyr Vieira Duarte, Escrivão que mandei datilografar, subscrevo. (a) NAGIB SLAIBI FILHO-Juiz de Direito. ITAE 128

NO ASA BRANCA

Os Golden Boys (Renato, Ronaldo e Roberto Corrêa e Waldir da Anunciação) estréiam novo show (após o estrondoso sucesso, ano passado, de sua temporada no Let It Be), ao mesmo tempo em que lançam seu novo Lp, desta vez no Asa Branca (Rio). O espetáculo, uma realização de Chico Recarey, produção de Ademir Lopes, entra em cartaz nesta quarta-feira, dia 14, e deve permanecer durante duas semanas, a princípio. Além do repertório inesquecível do quarteto e as músicas do álbum que está sendo lançado (o segundo pela CBS), grandes recursos de iluminação e som estão previstos para o show, que certamente terá casas lotadas até o final da temporada.

No disco, que estará no mercado esta semana, uma recriação da célebre *Rock'n'Roll Lullaby*, tema original da novela *Selva de Pedra*, agora de volta ao vídeo da Globo em nova versão.

No Botecoteco, toda a coragem de Elymar Santos

• Depois de uma arrojada e bem sucedida temporada no Canecão – que ele mesmo bancou e se deu bem, – o corajoso garotão Elymar Santos volta à noite carioca, após excursões vitoriosas por vários pontos do Brasil.

Nos dias 16 e 17, sexta e sábado próximos, o afoito cantor será a atração maior do Botecoteco, em Vila Isabel.

Elymar, nas duas apresentações, estará acompanhado da banda "Assim Somos Nós" e, em seu roteiro musical, entre outros sucessos, estão incluídas as músicas **Maria, Maria**, de Milton Nascimento e Fernando Brandt; **Sangrando**, de Luiz Gonzaga Júnior; **Eu Quero**, do saudoso poeta Sérgio Bittencourt; **Se eu Quiser falar com Deus**, de Gilberto Gil; **Galope** de Gonzaguinha; **Podres Poderes**, de Caetano Veloso, e culminará com suas próprias composições: **Cachaça, Contraposto, Coração e Assim Somos Nós**".

Sera, sem dúvida, alguma, um show imperdível, e deverá levar gente até da Zona Sul da cidade para na nova e aconchegante casa de Amadeu Amaury, curtir um cara valente – que canta e compõe bonito – chamado Elymar Santos.

■ Luizinho, o garotão sucesso da Discoteca Mikonos, pensando seriamente em promover, na badalada casa de jovens, um concurso para escolha de gatinhas bonitas. Contato já foi feito com Paulo Alves, e poderá pintar coisa boa por aí.

■ O Concurso Musa Regine's badalou tanto a casa de Manoel Agueda, que a coisa agora está uma beleza por lá. É casa cheia todos os dias. Valeu a promoção. Todos sabem que concurso, bem organizados, trazem lucros incalculáveis a longo prazo, para qualquer casa de diversões do sereno.

Horóscopo

(21/03 a 20/04)

Mercúrio se harmoniza com Plutão e estimula seus dons regenerativos, assinalando um bom dia para você retomar seus interesses com muita disposição. Você poderá superar antigos desgastes emocionais, pois as intensas vibrações plutonianas provocam uma autêntica reciclagem em seu interior.

Touro

(21/04 a 20/05)

Plutão promete a você a cooperação alheia e dá maior profundidade a seus relacionamentos, pois está sendo beneficamente ativado por Mercúrio, que por sua vez dá um tom mais fraternal a seus contatos. O momento sugere uma renovação no seu modo de se entrosar com os outros, o que pode ser muito estimulante.

Gêmeos

(21/05 a 20/06)

O momento é muito favorável ao seu desempenho profissional, pois Mercúrio alia suas energias às de Plutão, promovendo transformações muito construtivas. Mantenha-se dentro de suas metas e evite se dispersar em vão. E só concentrar suas forças que os resultados serão realmente extraordinários!

Câncer

(21/06 a 21/07)

Plutão recebe os bons fluidos de Mercúrio e assim ajuda você a superar quaisquer problemas relativos ao setor sentimental. Este planeta estabelece uma sintonia imediata e profunda, ao mesmo tempo em que acentua a atração física existente entre você e a pessoa amada. Solte-se!

Leão

(22/07 a 22/08)

O momento é plenamente favorável às mudanças, especialmente aquelas relativas ao ambiente familiar. Mercúrio possibilita que você se adapte mais facilmente às novas situações, e adote uma postura mais flexível perante a realidade exterior. Os momentos a dois serão mutuamente enriquecedores.

Virgem

(23/08 a 22/09)

O Sol ativa positivamente Netuno, que atravessa sua casa do amor e estreita os laços de união com seu par. Vocês tendem a se relacionar num astral mais elevado e de maior sintonia. Júpiter torna você uma pessoa mais tolerante, o que também ajuda muito.

Balança

(23/09 a 22/10)

Os astros convidam você a se organizar melhor e adotar um estilo de vida mais disciplinado, que possibilite melhor aproveitamento do seu tempo. Saiba eliminar as dispersões, que trazem tanto desgaste quanto qualquer atividade realmente construtiva. Netuno favorece os momentos a dois.

Escorpião

(23/10 a 21/11)

Plutão continua um excelente canal para captar as boas energias de Mercúrio, que, juntamente com o Sol, estimula sua alegria de viver. Você atravessa dias muito propícios, sob todos os pontos de vista: saiba aproveitá-los devidamente!

Sagitário

(22/11 a 21/12)

Aproveite esta fase para esclarecer qualquer mal-entendido relativo ao setor doméstico, tornando as coisas mais leves em casa. Não deixe emoções momentâneas estragarem o ambiente: atue com toda a diplomacia possível. Basta um pouco de jeito para você evitar atritos desnecessários.

Capricórnio

(22/12 a 20/01)

Hoje é o Sol que envia ótimos fluidos, através de Netuno, que funciona como uma espécie de antena receptora, exatamente sobre o seu signo. Estes astros estão dinamizando seu cotidiano e permitindo que você se entenda melhor com todos que estão ao seu redor, expressando-se com maior clareza.

Aquário

(21/01 a 19/02)

As questões profissionais estão beneficiadas por Plutão, que favorece todas as mudanças relativas a esse aspecto. Mercúrio e o Sol prometem ganhos, enquanto Netuno oferece a intuição necessária para você saber o melhor modo de atuar no sentido de realmente obter resultados concretos. Confie no seu sexto sentido.

Peixes

(20/02 a 20/03)

Mercúrio e o Sol são canais receptores e transmissores que energizam positivamente o seu signo, assinalando dias de intensa magnetização para você. Evite se fechar: aproveite, isso sim, para receber as emanações celestiais que assinalam, para depois do seu aniversário, o início de um novo ciclo vital.

Rádio

OZIEL PEÇANHA

Oduvaldo Silva aposta na equipe da Mundial estéreo

Oduvaldo Silva, o mais antigo comunicador da Mundial, faz fé no seu time agora em estereo

— A expectativa de toda a equipe da Mundial é a mais promissora possível. Acredito que com a Mundial estéreo o retorno e a troca serão maiores.

A afirmação é do mais antigo locutor da Rádio Mundial, Oduvaldo Silva, que não esconde a satisfação pela transformação técnica que aconteceu à Mundial, lançada em março como a primeira emissora de AM a operar em estéreo no Brasil.

Há 16 anos na Rádio Mundial comandando o "Show dos Bairros" — o programa musical mais competitivo do horário de 9 às 12h30m, com grande penetração entre os jovens — Oduvaldo Silva diz que o rádio AM é muito mais companheiro, "e isso eu sinto no dia-a-dia, a troca com o ouvinte é muito maior, pois ele tem participação nos programas". Ele revela que a reação do público ouvinte com relação a Mundial estéreo tem sido muito boa:

— Eles têm ligado para saber como captar o novo som, e eu informo que por enquanto ainda não é possível a recepção da Mundial em estéreo por falta de receptores, mas que a indústria está sensibilizada com o novo produto.

Oduvaldo Silva atesta que a liderança desfrutada pela Mundial no mercado é resultado de muito trabalho:

— A Mundial se aprimorou durante todos esses anos. Hoje é uma rádio informativa, musical e prestadora de serviços e continua liderando o mercado. Estou bastante confiante no resultado dessa nova proposta que deixará a Mundial mais viva do que nunca.

O Diretor Geral do Sistema Globo de Rádio, Paulo César Ferreira informou que está fazendo um acordo com as Casas Sendas no sentido de transformar as suas lojas de eletrodomésticos situadas no Grande Rio em pontos de audição do rádio AM-estéreo. Ao lado disso será feita uma pesquisa com os ouvintes e o resultado dela será enviado à Abinee (Associação Brasileira de Indústrias Eletroeletrônicas).

TV

Chico Martins

Infantil comandado por Lucinha Lins. A estréia de Lucinha só acontecerá depois da Copa do Mundo. Mesmo porque, durante a Copa, os horários vespertinos serão inteiramente dedicados ao futebol.

No último domingo, no entanto, a Globo levou uma tremenda invertida da TVS, que reprisou o concurso "Miss Brasil 86" dentro do "Programa Silvio Santos", no horário das 15:23 hs até às 18:24 hs. Aí a Globo perdeu feio, alcançando apenas 24.3 contra QUARENTA E CINCO da TVS.

* * *

Como o papo hoje está na base dos índices de audiência, vale dizer que a Bandeirantes também deu uma bela emplacada com a luta do Maguila, no último domingo, com média de 35 pontos no ibope, só perdendo pra Globo. Um bom trabalho da emissora do Morumbi, diga-se de passagem.

* * *

Pra encerrar o assunto, a gente conta que a Rede Manchete conseguiu bater a audiência da Globo, na sexta-feira passada, com "Dona Beija", que alcançou 36 pontos no Rio, contra "Chico e Caetano", que chegou aos 31. A briga tá feia!

* * *

Por falar no "Chico e Caetano", o programa global continua fraquíssimo e só foi salvo pelas presenças de Astor Piazzola e Tom Jobim em cena. Aliás, Caetano chegou a ter espasmos de prazer durante apresentação do Jobim, como se estivesse "possuído" e até se deitou no palco. Uma tremenda palhaçada!.

* * *

Marcelo Picchi — do elenco de "Dona Beija" — é ex-marido de Elizabeth Savalla (que continua apaixonada por Agildo Ribeiro), está de novo amor: a atriz Narjara Turretta, de 20 anos, que recentemente fez participação em "Selva de Pedra", como a empregada que morre no lugar de Simone (Fernanda Torres).

* * *

Maria Della Costa, foi chamada pela Rede Globo para uma participação especial em "Memórias de Gigolô". Ela topou no ato e deve começar a gravar em breve.

* * *

Lucinha sem horário

Seleções da Copa

ARGENTINA

1. Almiron
2. Batista
3. Bochini
4. Borghi
5. Brown
6. Passarella
7. Burruchaga
8. Clausen
9. Cuciuffo
10. Diego Maradona
11. Valdano
12. Hector Enrique
13. Garre
14. Giusti
15. Isias
16. Olarticoechea
17. Pasculli
18. Pumpido
19. Ruggeri
20. Tapia
21. Trobbiani
22. Zelada

Técnico: Carlos Bilardo

☐ **Diego Armando Maradona**, 25 anos, maior estrela da Argentina, joga no Nápoli da Itália, onde é ídolo. Um dos dois ou três maiores jogadores do mundo.

BULGÁRIA

1. Borislav Mihailov
2. Nasko Sirakov
3. Nilolay Arabov
4. Petar Petrov
5. Georgi Dimitrov
6. Andrei Yeliaskov
7. Bogidar Iskrenov
8. Anyo Srdkov
9. Mladenov
10. Gospodinov
11. Plamen Getov
12. Zdrakov
13. Alexandar Markov
14. Plamen Markov
15. Iordanov
16. Wassil Dragolov
17. Hristo Kolev
18. Boitcho Velichkov
19. Atanas Pashev
20. Kostadin Kostadinov
21. Ilia Dyakov
22. Ilia Valov

Técnico: Ivan Buzov

☐ **Radoslav Zdravkov**, da Bulgária, 29 anos. Joga de zagueiro central ou de apoiador. Versátil, alterna a força e a técnica. Chute poderoso na cobrança de faltas.

CORÉIA DO SUL

1. Byung-Duk
2. Kyung-Hoon Park
3. Jong-Soo Chung
4. Kwang-Rae Cho
5. Yong-Hwan Jung
6. Tae-Ho Lee
7. Jong-Boo Kim
8. Young-Jeung Cho
9. Soon-Ho Choi
10. Chang-Sun Park
11. Bun-Kun Cha
12. Pyung-Suk Kim
13. Soo-Jin No
14. Min-Kook Cho
15. Byung-Ok Yoo
16. Joo-Sung Kim
17. Jung-Moo Hun
18. Sam-Soo Kim
19. Byung-Joo Byun
20. Yong-Se Kim
21. Yun-Kyo Oh
22. Deuk-Soo Kang

Técnico: Jung Nam Kim.

☐ **Kim Joo-sung**, da Coréia do Sul, 19 anos. Sua principal virtude: o extraordinário preparo físico. É uma das mais jovens atrações da competição.

ITÁLIA

1. Giovanni Galli
2. Bargomi
3. Antonio Cabrini
4. Fulvio Collevati
5. Sebastiano Nela
6. Gaetano Scirea
7. Roberto Tricella
8. Vierchwood
9. Carlo Ancelotti
10. Salvatore Bagni
11. Giuseppe Baresi
12. Franco Tancredi
13. Fernandi de Napoli
14. Di Gennaro
15. Marco Tardelli
16. Bruno Conti
17. Gianluca Vialli
18. Altobelli
19. Galderisi
20. Paolo Rossi
21. Aldo Serena
22. Walter Zenga

Técnico: Enzo Bearzot

☐ **Paolo Rossi**, da Itália, 29 anos, joga no Milan. Na Copa da Espanha, eliminou a Seleção Brasileira com três gols. Destaca-se pelo oportunismo e velocidade.

CANADÁ

1. Tino Lettiere
2. Robert Lenarduzzi
3. Bruce Wilson
4. Randy Ragan
5. Terry Moore
6. Ian Bridge
7. Carl Valentine
8. Gerry Gray
9. Branko Segota
10. Igor Vrablic
11. Sweeney
12. Randy Samuel
13. George Pakos
14. Dale Mitchell
15. Paul James
16. Gregory Ion
17. David Norman
18. James Lowery
19. Pasquale Deluca
20. Collin Mil Miller
21. Sven Habermann
22. Paul Dolan

Técnico: Tony Walters

☐ **Randy Ragan**, do Canadá, 27 anos, é amador, mas já fez 26 jogos internacionais. Apoiador de muita força e espírito de luta. Fez ótima temporada em 85.

FRANÇA

1. Joel Bats
2. Manuel Amoros
3. William Ayache
4. Patrick Battiston
5. Michel Bibard
6. Maxime Bossis
7. Yvon Le Roux
8. Thierry Tusseau
9. Luis Fernandez
10. Michel Platini
11. Jean-Marc Ferreri
12. Alain Giresse
13. Bernard Genghini
14. Jean Tigana
15. Vercruysse
16. Bruno Belloni
17. Jean-Pierre Papin
18. Rocheteau
19. Yannick Stopyra
20. Daniel Xuereb
21. Bergerod
22. Albert Rust

Técnico: Henri Michel

☐ **Michel Platini**, da França, 30 anos, joga no Juventus, da Itália. Desde já, é considerado o grande astro do Mundial. Para muitos, é simplesmente um gênio.

ALEMANHA

1. Schumacher
2. Hans Peter Briegel
3. Andreas Brehne
4. Karl Heinz Foerster
5. Matthias Herget
6. Norbert Eder
7. Pierre Littbarski
8. Mattahaus
9. Rudolf Voeller
10. Felix Wolfgang
11. Rumennige
12. Ulrich Stein
13. Karl Allgoner
14. Thomas Berthold
15. Augenthaler
16. Olaf Thon
17. Ditmar Jakobs
18. Uwe Rahn
19. Klaus Allofs
20. Dieter Hoeness
21. Wolfgan Rolff
22. Eike Immel

Técnico: Franz Beckenbauer

☐ **Karl-Heinz Rummenigge**, da Alemanha Ocidental, 30 anos, joga no Internazionale da Itália. É o motor da Seleção Alemã. Um dos grandes craques da Europa.

DINAMARCA

1. Troels Rasmussen
2. John Sivebaek
3. Soren Bush
4. Morten Olsen
5. Ivan Nielsen
6. Soren Lerby
7. Jan Molby
8. Jesper Olsen
9. Klaus Berggreen
10. Preben Elkjaer
11. Michael Laudrup
12. Bertelsen
13. Per Frimann
14. Allan Simonsen
15. Frank Arnesen
16. Ole Qvist
17. Kent Nielsen
18. Flemming Christensen
19. John Eriksen
20. Jan Bar Tram
21. Henrik Anderson
22. Lars Hogh

Técnico: Sep Piontek

☐ **Michael Laudrup**, da Dinamarca, 21 anos, joga atualmente no Juventus da Itália. Os críticos garantem que ele tem um dos futuros mais brilhantes na Europa.

HUNGRIA

1 Peter Diszil
2 Sandor Sallai
3 Antal Roth
4 Jozsef Varga
5 Jozsef Kardos
6 Imre Caraba
7 Jozsef Kiprich
8 Antal Nagy
9 Laszlo Dajka
10 Lajos Detan
11 Marton Esterhazy
12 Jozsef Csuhay
13 Laszlo Diszil
14 Zoltan Peter
15 Peter Hannisch
16 Jozsef Nagy 17 Gyoso Burcsã
18 Jozsef Szendrei
19 Gyorgy Bognar
20 Kalman Kovacs
21 Gyula Hajszan
22 Jozsef Andrush

Técnico: Gyorgy Mezzey

☐ **Lajos Detari**, da Hungria, 23 anos, considerado na Europa o sucessor de Michel Platini. Dificilmente permanecerá na Hungria depois da Copa do Mundo.

U. SOVIÉTICA

1. Rinat Dasayev
2. Bessonov
3. Chivazade
4. Morozov
5. Demyanenko
6. Alexander
7. Ivan Varemchuk
8. Pavel Yakovenko
9. Zavarov
10. Oleg Kiznetzov
11. Oleg Blokhin
12. Andrei Bal
13. Litovchenko
14. Sergei Rodionov
15. Nikolai Larionov
16. Viktor Chanov
17. Yevtushenko
18. Oleg Protasov
19. Igor Belanov
20. Sergei Aleinikov
21. Vasily Rats
22. Sergei Krakovsky

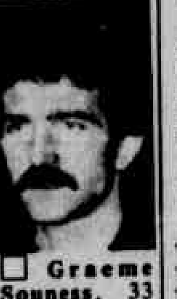
Técnico: Valery Lubanovsky

☐ **Oleg Blokhin**, da União Soviética, 33 anos, cérebro do Dínamo de Moscou. Ponta-esquerda que ajuda o meio-campo e parte em direção à linha-de-fundo.

ESCÓCIA

1. James Leighton
2. Richard Gough
3. Maurice Malpas
4. Graeme Souness
5. Alexander Moleish
6. William Miller
7. Gordon Strachan
8. Roy Aitken
9. Eamonn Bannon
10. James Bett
11. Paul Mostay
12. Andrew Croram
13. Stephen Nicol
14. David Narey
15. Arthur Albiston
16. Francis Mcavennie
17. Steve Archibald
18. Graeme Sharp
19. Charlie Nicholas
20. Paul Sturrock
21. David Cooper
22. Alan Rough

Técnico: Alex Ferguson



☐ **Graeme Souness**, 33 anos, da Escócia, joga no Sampdoria, da Itália. É uma massa física de 80 quilos e 1,80m. Vai ser **manager** do Rangers, depois da Copa.

URUGUAI

1. Rodolfo Rodriguez
2. Nelson Gutiérrez
3. Acevedo
4. Victor Diogo
5. Miguel Bossio
6. José Alberto Batista
7. Alzamendi
8. Jorge Barrios
9. Jorge da Silva
10. Enzo Francescoli
11. Sergio Santin
12. Fernando Alavez
13. Cesar Vega
14. Alfonso Pereyra
15. Eliseo Rivero
16. Mario Saralegui
17. José Luis Zalazar
18. Ruben Paz
19. Venancio Ramos
20. Carlos Aguilera
21. Wilmar Cabrera
22. Celso Otero

Técnico: Omar Borras

☐ **Enzo Francescoli**, do Uruguai, 23 anos, joga no River Plate da Argentina. Excelente domínio de bola, bom chute de meia distância, chega ao ataque de surpresa.

BÉLGICA

1. Jean Marie Pfaff
2. Erik Gerets
3. Van Der Elst
4. Michel de Wolf
5. Michel Renquin
6. Vercauteren
7. Vandereycken
8. Vicenzo Scifo
9. Vandenbergh
10. Filip Desmet.
11. Jan Ceulemans
12. Jacques Muneron
13. Georges Grun
14. Leo Clysters
15. Leo Van Der Elst
16. Nico Claessen
17. Mommens
18. Daniel Veyt
19. Hugo Broos
20. Gilbert Brodart
21. Stephane
22. Patrick Vervoort.

Técnico: Guy Thys.

☐ **Erwin van der Bergh**, da Bélgica, 27 anos, joga no Anderlecht. Artilheiro nato, o maior de seu país de 1979 a 83, o maior da Europa em 79 e 80.

IRAQUE

1. Raad Salman
2. Maad Majeed
3. Khalil Allawe
4. Nadhun Salim
5. Mahamoud
6. Ali Shihaba
7. Haris Hassan
8. Ahmed Amaiesh
9. Kerim Minshid
10. Mohammed
11. Abdul Aufi
12. Jamal Hamza
13. Karim Allawi
14. Basil Hanna
15. Natik Abdoun
16. Shaker Hamza
17. Ainid Twerесh
18. Ismail Sharif
19. Basim Kassim
20. Jasim
21. Ahmed Mohammed
22. Al-Roubai

Técnico: Evaristo Macedo

☐ **Raad Hammoudi**, do Iraque, 29 anos, goleiro, capitão e maior astro da equipe. Sua experiência, inclusive internacional, é o maior trunfo da Seleção.

MÉXICO

1. Pablo Larios
2. Mario Irejo
3. Quirarte
4. Armando Manzo
5. Francisco J. Cruz
6. Cobos
7. Miguel España
8. Alejandro Dominguez
9. Hugo Sanchez
10. Tomas Boy
11. Hermosillo
12. Ignacio Rodriguez
13. Javier Aguirre
14. Felix Cruz
15. Luiz Flores
16. Carlos Flores
17. Raul Servin
18. Rafael Amador
19. Javier Hernandez
20. Olaf Heredia
21. Cristobal Ortega
22. Manuel Negrete

Técnico: Bora Milutinovic

☐ **Hugo Sanchez**, do México, 27 anos, joga no Real Madri, da Espanha, de cujo campeonato foi artilheiro nos últimos dois anos. A maior esperança mexicana.

PARAGUAI

1. Fernandez
2. Torales
3. César Zavala
4. Schetina
5. Rogelio Delgado
6. Nuñez
7. Buenaventura Ferreira
8. Romerito
9. Roberto Cabañas
10. Adolfino Cañete
11. Alfredo Mendoza
12. Jorge Battaglia
13. Virgilio Caceres
14. Luis Caballero
15. Raul Cabral
16. Jorge Guasch
17. Alcaraz
18. Evaristo Isasi
19. Chilavert
20. Hicks
21. Faustino Alonso
22. Julian Coronel

Técnico: Cayetano Ré

☐ **Julio César Romero**, o Romerito, do Paraguai e do Fluminense. Tem 27 anos e sua principal característica é a combatividade em todos os setores do campo.

ARGÉLIA

1. Drid Nacerdine
2. Mahmoud
3. Chebal Fathi
4. Nouredine Korichi
5. Medjadi Abdelah
6. Mohamed
7. Salah Assad
8. Karin Maroc
9. Djamel Menad
10. Belloumi
11. Raban Madjer
12. Bensaoula Tedj
13. Rachid Harkoik
14. Zidane Djamel
15. Sadmi
16. Mansouri Fawzi
17. Faouzi
18. Abdelhamid
19. Chaib Mohamed
20. Fodil Megharia
21. Larbi El Hadi
22. Mourad Amara

Técnico: Rabeh Saadane

☐ **Lakhdar Belloumi**, da Argélia, 27 anos. É o maior jogador do continente africano. Conquistou a Bola de Ouro da África em 1980 e 81. Grande artilheiro.

BRASIL

1. Carlos
2. Edson
3. Oscar
4. Edinho
5. Falcão
6. Júnior
7. Muller
8. Casagrande
9. Careca
10. Zico
11. Edivaldo
12. Paulo Victor
13. Josimar
14. Júlio César
15. Alemão
16. Mauro Galvão
17. Branco
18. Sócrates
19. Elzo
20. Silas
21. Valdo
22. Leão Técnico: Telê Santana

☐ **Zico**, 33 anos, superastro da Seleção Brasileira. Até os mexicanos torcem para que ele possa jogar a Copa, da qual é uma das principais atrações.

INGLATERRA

1. Peter Shilton
2. Gary Stevens
3. Kenny Sanson
4. Glenn Hoddle
5. Alvin Martin
6. Terry Butcher
7. Bryan Robson
8. Ray Wilkins
9. Marx Hateley
10. Gary Lineker
11. Chris Waddle
12. Viv Anderson
13. Chris Woods
14. Terry Fenwick
15. Gary Stevens
16. Peter Reid
17. Trevor Steven
18. Steve Hodge
19. John Barnes
20. Peter Beardsley
21. Kerry Dixon
22. Gary Bailey

Técnico: Bob Robson

☐ **Mark Hateley**, 24 anos, artilheiro da Inglaterra que joga na Itália, onde foi um dos destaques da última temporada. É considerado o maior cabeceador da Europa.

MARROCOS

1. Badou Ezaki
2. Labd Abdelmajide
3. Lamris Abdelmajide
4. El Biyaz Mostafá
5. Noureddine.
6. Abdelmajid
7. Mustapha.
8. Abdelaziz
9. Abdelkarim.
10. Mohammed.
11. Merry Mustapha.
12. Salahdine.
13. Rhiati Abdelfettah.
14. Quadani Lahcen.
15. Mohamed Monsif
16. Azzadine.
17. Khairi Abderrazak
18. Sahil Mohened
19. Jilal Fadel.
20. Bidar Abdellah.
21. Abdelaziz.

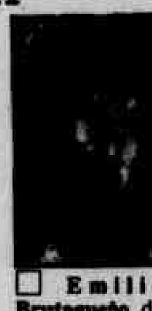
Técnico: José Faria

☐ **Zaki Badou**, do Marrocos, 27 anos, está na Seleção desde 1979. Goleiro e capitão do time. Porte atlético, segurança debaixo do gol e eficiência nas saídas.

ESPANHA

1. Zubizarreta
2. Renones
3. Camacho
4. Antonio Maceda
5. Victor Muñoz
6. Rafael Gordillo
7. Senior
8. Goicoetchea
9. Butragueño
10. Francisco Carrasco
11. Julio Alberto Moreno
12. Enrique Setien
13. Xavier Urruti
14. Ricardo Gallego
15. Miguel Porlan
16. Hipolito Rincon
17. Francisco Lopez
18. Ramon Caldere
19. Júlio Salinas
20. Eloy Olava
21. Miguel Gonzalez
22. Juan Ablanedo

Técnico: Miguel Muñoz



☐ **Emilio Brutagueño**, da Espanha, 22 anos, é a grande esperança de sua Seleção. Joga no Real Madri, é artilheiro, muito veloz, chuta com os dois pés.

IRLANDA

1. Pat Jennings
2. Jim Nicholl
3. Mal Donaghy
4. John Omeill
5. Alan McDonald
6. David McGreery
7. Steve Penney
8. Sammy Mcilroy
9. Jim Quinn
10. Norman
11. Ian Stewery
12. Jim Platt
13. Phil Hughes
14. Gerry Armstrong
15. Nigel Worthington
16. Paul Ramsey
17. Colin Clarke
18. John McClelland
19. Willie Hamilton
20. Bernard Mcnalley
21. David Campbell
22. Mark Caughey

Técnico: Billy Bingham

☐ **Norman Whiteside**, da Irlanda do Norte, 21 anos, meio-campo do Manchester United, da Inglaterra. Vigor físico e eficiência na distribuição do jogo.

POLÔNIA

1. Jozef Mlynarczyk
2. Kasimierz Przybys
3. Wladyslaw Zmuda
4. Marek Ostromski
5. Roman Wojcicki
6. Matysik
7. Tarasiemicz
8. Jan Urban
9. Jan Karas
10. Stefan Majewski
11. Smolare
12. Kazimierski
13. Komornicki
14. Dariusz Kubicki
15. Andrzej Buncol
16. Andrzej Palasz
17. Andrez Zgutozywski
18. Krzysztof Pawlak
19. Jozef Mandzik
20. Zbigniew Boniek
21. Dariusz Dziekanowski

Técnico: Antonio Piechnizek

☐ **Zbigniew Boniek**, da Polônia, 30 anos, astro do Roma, vai jogar sua terceira Copa do Mundo. É criativo no meio-campo e oportunista dentro da área.

PORTUGAL

1. Manuel Bento
2. João Pinto
3. Antonio Sousa
4. José Ribeiro
5. Álvaro Magalhães
6. Carlos Santos
7. Jaime Pacheco
8. Frederico Rosa
9. Fernando Gomes
10. Paulo Futre
11. Fernando Barbosa
12. Jorge da Silva
13. Antônio Farinha
14. Jaime Magalhães
15. Antônio Oliveira
16. José Bargiela
17. Diamantino
18. Luís Peixoto
19. José Rui Águas
20. Augusto Inácio
21. Antônio Ferreira
22. Vitor Damas.

Técnico: José Torres

☐ **Manuel Bento**, de Portugal, 37 anos, goleiro da Seleção há mais de 10. É comparado ao vinho do Porto: quanto mais velho, melhor. Capitão do time.

JORNAL DO BRASIL

MÉXICO 86

EVANDRO FAZ TABELA, E

EVANDRO MENDES DA COSTA
CANDIDATO A DEPUTADO
FEDERAL PELO PDS

TORCE COM VOCÊ

GRUPO A

31/05	Itália	___ x ___	Bulgária	15hs
02/06	Argentina	___ x ___	Coréia do Sul	15hs
05/06	Itália	___ x ___	Argentina	15hs
05/06	Bulgária	___ x ___	Coréia do Sul	19hs
10/06	Itália	___ x ___	Coréia do Sul	15hs
10/06	Bulgária	___ x ___	Argentina	15hs

1º ______ 2º ______ 3º ______

GRUPO B

03/06	México	___ x ___	Bélgica	15hs
04/06	Paraguai	___ x ___	Iraque	15hs
07/06	México	___ x ___	Paraguai	15hs
08/06	Bélgica	___ x ___	Iraque	15hs
11/06	México	___ x ___	Iraque	15hs
11/06	Bélgica	___ x ___	Paraguai	15hs

1º ______ 2º ______ 3º ______

GRUPO C

01/06	França	___ x ___	Canadá	15hs
02/06	U. Soviética	___ x ___	Hungria	15hs
05/06	França	___ x ___	U. Soviética	15hs
06/06	Canadá	___ x ___	Hungria	15hs
09/06	França	___ x ___	Hungria	15hs
09/06	Canadá	___ x ___	U. Soviética	15hs

1º ______ 2º ______ 3º ______

GRUPO D

01/06	BRASIL	___ x ___	Espanha	19hs
03/06	Argélia	___ x ___	IRL. Norte	15hs
06/06	BRASIL	___ x ___	Argélia	15hs
07/06	Espanha	___ x ___	IRL. Norte	15hs
12/06	BRASIL	___ x ___	IRL. Norte	15hs
12/06	Espanha	___ x ___	Argélia	19hs

1º ______ 2º ______ 3º ______

GRUPO E

04/06	Alemanha Oc.	___ x ___	Uruguai	15hs
04/06	Escócia	___ x ___	Dinamarca	19hs
08/06	Alemanha Oc.	___ x ___	Escócia	15hs
08/06	Uruguai	___ x ___	Dinamarca	19hs
13/06	Alemanha Oc.	___ x ___	Dinamarca	15hs
13/06	Uruguai	___ x ___	Escócia	15hs

1º ______ 2º ______ 3º ______

GRUPO F

02/06	Polônia	___ x ___	Marrocos	19hs
03/06	Portugal	___ x ___	Inglaterra	19hs
06/06	Marrocos	___ x ___	Inglaterra	19hs
07/06	Polônia	___ x ___	Portugal	19hs
11/06	Polônia	___ x ___	Inglaterra	19hs
11/06	Marrocos	___ x ___	Portugal	19hs

1º ______ 2º ______ 3º ______

OITAVAS DE FINAL

15/06	1 B ______	___ x ___	______ 3 A, C, D (8)	15hs
15/06	1 C ______	___ x ___	______ 3 A, B, F (4)	19hs
16/06	1 D ______	___ x ___	______ 3 B, E, F (5)	15hs
16/06	1 A ______	___ x ___	______ 3 C, D, E (1)	19hs
17/06	2 A ______	___ x ___	______ 2 C (6)	15hs
17/06	1 F ______	___ x ___	______ 2 E (7)	19hs
18/06	2 F ______	___ x ___	______ 2 B (2)	15hs
18/06	1 E ______	___ x ___	______ 2 D (3)	19hs

QUARTAS DE FINAL

21/06	5 ______	___ x ___	______ 6 (C)	15hs
21/06	7 ______	___ x ___	______ 8 (D)	19hs
22/06	1 ______	___ x ___	______ 2 (A)	15hs
22/06	3 ______	___ x ___	______ 4 (B)	19hs

SEMI FINAIS

25/06	C ______	___ x ___	______ D	15hs
25/06	A ______	___ x ___	______ B	19hs

FINAL

28/06	Perd. AB ______	___ x ___	______ Perd. CD	15hs
29/06	Venc. AB ______	___ x ___	______ Venc. CD	15hs

CAMPEÃO ______
VICE-CAMPEÃO ______
3º LUGAR ______
4º LUGAR ______

Editais e Avisos

COMARCA DA CAPITAL
JUIZO DE DIREITO DA 17ª VARA CIVEL

Edital de 1ª, 2ª praças e intimação, com prazo de 15 dias, extraído dos autos de execução proposta por Manoel Rodrigues Marques contra Marcelo Luiz Martins, sua mulher Elisa Martins e Luiz Fernando Martins(Proc. 6432/85).

O DOUTOR HAMILTON LIMA BARROS, JUIZ DE DIREITO DA DECIMA SETIMA VARA CIVEL DA COMARCA DA CAPITAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

FAZ SABER a quaisquer interessados, especialmente os executados acima referidos que, no dia 06.6.86, 14.00 hs no atrio do Palácio da Justiça(Rua D. Manoel) pelo Leiloeiro Judicial, será vendido acima da avaliação ou no dia 23.6.86 a quem mais der, no mesmo horário e local, o bem descrito e avaliado a fls. 39 dos autos em Cz$ 310.000,00 e constituido de "Direito e ação à compra do aptº 101 bloco II do Ed. Remo à Rua Conde de Bonfim 862 c/direito a 3 vagas na garagem e correspondente fração ideal de 2/120 do respectivo terreno que mede em sua totalidade após o recuo 22,25 m de frente pela Rua Conde de Bonfim, 23,50m do lado oposto pela Av. Maracanã, 73,50m a direita confrontando com o imóvel nº 866 da Rua Conde de Bonfim e com o de nº 26 da Rua Marechal Trompowski e 74,45m a esquerda onde confronta com o imóvel nº 850 da Rua Conde de Bonfim. O imóvel encontra-se em bom estado de conservação e divide-se em: salão, corredor de circulação, dois quartos, cozinha, banheiro azulejado até o teto e dependências completas de empregada e área com tanque. Imóvel adquirido por escritura, promessa de compra e venda lavrada a fls.38 do livro 4122 do 23º Ofício de Notas, tendo sido prenotada para o nome e buscas no 11º Ofício de Notas protocolado no Livrol-1 fls. 277, nº 140.631. Foram apresentadas as certidões a que se refere o art. 534 do Regimento da Corregedoria Geral da Justiça. A arrematação far-se-á com dinheiro a vista ou a prazo de 3 dias, mediante caução idônea. Custas a serem recolhidas: 1% sobre o valor da arrematação até o máximo de Cz$ 1.121,93 mais 5% de comissão ao Leiloeiro Judicial. Edital publicado e afixado na forma da lei. Rio de Janeiro, 24 de abril de 1986. Eu, ______ ANNA LUIZA KEIDEL DA CUNHA-Escrivã, subscrevo e assino.

HAMILTON LIMA BARROS
JUIZ DE DIREITO NLE 040